

ARQUITECTURA

ORGANO OFICIAL DE LA
SOCIEDAD CENTRAL DE
ARQUITECTOS.

REVISTA MENSUAL ILUSTRADA

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: PRÍNCIPE, 16

AÑO II

Madrid, Mayo de 1919.

NÚM. 13

SUMARIO

RAMÓN JAÉN.....	Guía sentimental de España: Segovia.
PEDRO GUIMÓN.....	El caserío vasco.—I.
LEOPOLDO TORRES BALBÁS.....	El palacio de Vistalegre en Villagarcía.
T. B.....	El arquitecto catalán Nebot.
B.....	El pórtico de la Real Fábrica de Platería de Madrid.
	Libros, revistas, periódicos.

GUÍA SENTIMENTAL DE ESPAÑA SEGOVIA

En San Francisco de California ha muerto recientemente Ramón Jaén, uno de los españoles que con más amor han estudiado nuestra tierra en estos últimos años. De humilde origen, con firme voluntad é indomable energía, al mismo tiempo que con su trabajo atendía al sustento de los suyos, leía y estudiaba nuestros clásicos y recorría las tierras de Castilla. Poseyó el verdadero patriotismo, cimentado en el conocimiento del país propio, bien distante de ese otro superficial é irreflexivo de emblemas, himnos y sistemáticos optimismos. Hace cuatro años, Jaén fué á desempeñar una clase de español en el colegio militar de West Point, en los Estados Unidos. De allí pasó á una cátedra de la Universidad de San Francisco de California, que desempeñaba actualmente. En esos cuatro años su labor en Norteamérica ha sido grande, dando á conocer nuestra Patria en todos sus aspectos, difundiendo el amor á España en innumerables conferencias, cursos y artículos. «Yo—nos escribía hace algún tiempo—cada día más castellano, español más terne. Llevo ya dos años aquí y en esos dos años no ha hecho mi españolismo sino crecer y depurarse. La perspectiva me ha dado claras líneas borrosas antes y crea usted que mis excursiones, nuestras excursiones, me han aprovechado mucho personalmente, después me he valido de ellas para dar á conocer nuestro país y no han caído mal mis experiencias. En este tiempo he trabajado mucho y me es halagüeño poder decir que algunas cosas han repercutido en bien de España». En sus cartas nos hablaba siempre de proyectadas excursiones para cuando volviese á España, de itinerarios por las regiones más apartadas de nuestro país, que él recorría con la imaginación en las hojas del mapa de Stiler. — T. B.