

PALABRAS

Una carta a Eduardo Souto de Moura

PUBLICADO EN

Ed. AMAG, Oporto, Octubre 2014

Varia Architectonica, Madrid, 2015

PALABRAS

Una carta a Eduardo Souto de Moura

Querido Eduardo:

Hace un tiempo descubrí que los libros hablan entre sí. Los libros de mi biblioteca, tras pasar tanto tiempo juntos, apretaditos, se dicen cosas entre ellos. He cogido entonces todos los libros que tengo sobre ti, que son muchos, y me he puesto a escucharles. Y estaban diciendo cosas tan estupendas sobre ti, que no voy a transcribirlas aquí para no ponerte colorado. Pero sí sé que las palabras que más han repetido han sido: verdad, orden, esplendor, poesía, trascendencia, radicalidad, calma, y sobre todo, sobre todas, belleza. Y 400 palabras más (el editor me ha pedido 500 palabras). Además los libros colindantes de Sota y de Stirling han dicho, celosos, que ellos también quieren.

Un muy fuerte y muy cariñoso abrazo,

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'ACB', with a long horizontal stroke extending to the right.

Alberto Campo Baeza