

19 de mayo 2014

# promateriales

CONSEJO REGULADOR DE PROMATERIALES

PROYECTOS

**Torre Puig, Barcelona**

PAU MALLOL + ILLA CASABLANCA  
+ LLORENTELLA

**75 Viviendas en Alcalá  
de Henares, Madrid**

DAU + COLAS + SGA + SUTERA

**145 Viviendas VPT  
en Leckainu**

INSTRUMENTAL + SUTERA

EDITORIAL

**Carmen Espéjel +  
Concha Fisan**

CONSEJO REGULADOR DE PROMATERIALES





Foto: Carmen Espegel y Concha Fisac

Carmen Espegel y Concha Fisac, comenzaron su trayectoria profesional de manera independiente en 1984, constituyendo en 2002 la firma espegel-fisac arquitectos, donde forman un estudio de arquitectura capaz de integrar la calidad arquitectónica y las exigencias profesionales. Dentro del campo de la indagación teórica, Carmen Espegel dirige el Grupo de Investigación de Vivienda Colectiva (GIVCO), con el cual han publicado el Atlas sobre Vivienda Española 1929-1992. Además, también han redactado para el ayuntamiento de Madrid el documento "Tipos existentes de Viviendas en el área central de Madrid y su potencialidad de transformación para viviendas contemporáneas". El itinerario que sigue el estudio se desarrolla en tres esferas complementarias: profesión, investigación y docencia. Conozcamos más sobre ellas, y su desarrollo dentro del sector residencial, a través de la siguiente entrevista...

## Carmen Espegel + Concha Fisac

# espegel-fisac arquitectos

**¿Qué opina espegel-fisac arquitectos sobre la coyuntura del sector?, ¿qué encuentra de positivo en todo esto?**

Como toda crisis, en definitiva todo cambio, produce modificaciones en los comportamientos y rutinas, tanto en la Arquitectura como en cualquier otra cuestión.

Para nosotras ha supuesto trabajar en otros países de Europa. Gracias a ello hemos ganado un concurso en Roma y otro en Viena. O sea que sí, muy positivo.



Foto: Vivienda unifamiliar finca Las Hormigas

**En su opinión, ¿ha habido un cambio de hábito en la demanda arquitectónica? ¿En qué se diferencian los proyectos residenciales que se realizaban con anterioridad a la crisis de las últimas propuestas?**

Desde luego se han producido cambios notables. Hemos pasado de una sociedad de la abundancia a otra más medida en la que el consumo, sobre todo energético pero no sólo energético, se medita y se estudia con más rigor. Asistimos a un cambio en los proyectos. Ya no se van a construir tantas viviendas; miraremos hacia lo que ya hay. Barrios residenciales enteros serán objeto de revisión y de revitalización, tanto de las viviendas como de la ciudad que proponen.

**En este sentido, ¿cree que ha habido un cambio de hábito en la demanda arquitectónica que prioriza el diseño sostenible por encima de otros valores?**

Naturalmente. Desde los años 70 se habla de crecimiento sostenible, pero hacía falta parar a pensar. La crisis ha supuesto eso; una parada para pensar. Sería una pena no aprovecharla y caer en los mismos errores, lo cual no es descartable.

**Y, desde su punto de vista, ¿qué principales valores debería primar cuando se proyecta un edificio de viviendas? (funcionalidad, ecoeficiencia, sostenibilidad, precio, relaciones humanas...)**

Foto: 24 viviendas en Fuenlabrada



Foto: 18 viviendas en Fuenlabrada

El problema de la vivienda es el gran problema de la arquitectura. Todas las variables deben ser tenidas en cuenta desde el momento inicial, cuando se inicia el proyecto. Son los ingredientes, como lo son las ordenanzas, las limitaciones del solar o la fecha en la que se realiza el trabajo. Todo es proyecto.

¿Qué debe primar? Todo lo que hace que sea un lugar para que el ser humano viva mejor.

**¿Cómo debe relacionarse una vivienda social con el entorno (ciudad)? Y, ¿con sus usuarios? ¿Qué pasos se deben analizar?**

Una vivienda social y todas las viviendas del mundo deben relacionarse con el medio, con la ciudad. La ciudad se construye con viviendas y el espacio público que generan. Eso es la ciudad. Y es el tejido residencial lo que construye lo urbano, la base de todo.

Las relaciones en los espacios libres deben ordenarse de modo que constituyan una

Foto: 24 Viviendas en Casa Cuartel de Oropesa del Mar





Foto: Equipo

opción atractiva para los ciudadanos. Debe tener espacio capaz de realizar actividades lúdicas, deportivas, y de relación. Acabamos de entregar un concurso en Alemania en el que matizábamos, con especial atención, los espacios públicos para niños, jóvenes o ancianos. El espacio público no puede dejar fuera a nadie.

**¿Qué opinan sobre la prefabricación y la obra en seco en la construcción de proyectos residenciales?, ¿qué ventajas aporta?**

La modernización en los procesos constructivos es una necesidad y un factor que debería ser consecuencia de la parada ocasionada por la crisis. Es pronto para saber si se ha producido, pero esperamos ilusionadas que en el futuro próximo los sistemas de construcción sean más contemporáneos.

Hacen posibles los cambios en la vivienda en el momento en el que se producen las necesidades y permiten participación del usuario. Y, todo esto se traduce en una mejor adaptación de la vivienda a quienes la viven. En los países nórdicos se realizó, hace unos años, un estudio sobre los cambios de necesidades en los usuarios y la adecuación de la vivienda a los mismos. El desfase era de en torno a los 8 años. Con la normalización de la construcción seca se reduciría notablemente.

Desde el punto de vista de la edificación, la prefabricación y la construcción en seco son más eficientes, más seguras, más flexibles y ágiles. Además, deberían ser más baratas. Consumen menos energía y la mano de obra

trabaja con mayor eficacia en mejores condiciones ambientales. Ahorran la mitad del coste de transporte y reciclan el material sobrante.

**¿Qué principales elementos convierten los proyectos residenciales de espegel-fisac arquitectos, en claros ejemplos de sostenibilidad medioambiental?**

Creemos que las actuaciones deben producirse en el proyecto, no sólo en aportaciones tecnológicas. Para que sea de verdad las propuestas deben empezar desde el principio, vinculadas al lugar, a las condiciones previas de clima, orientación, etc. La buena arquitectura no ha dejado de hacerlo nunca. Nosotras exigimos

siempre doble orientación, diversas posibilidades de soleamiento y ventilación cruzada; las mejores condiciones de aislamiento y elementos de protección solar, vienen después.

En Madrid, además, con tantas horas de sol al año, resultaría poco serio no aprovechar el soleamiento para obtener un mayor rendimiento térmico: calentar el agua sanitaria, el agua del suelo radiante o el agua de la piscina.

**Han sido las ganadoras del Concurso para la Remodelación del Barrio de Tiburtino en Roma, ¿qué supone para ustedes realizar esta gran operación? ¿Qué pasos se siguen para plantear una reforma completa de un barrio residencial?**

Es un proyecto importantísimo porque marca un camino a seguir. Son muchos los barrios en Europa, en España y en Madrid los que lo demandan. En Roma buscamos redensificar el barrio, mejorar energéticamente las viviendas, renovar las dotaciones y realizar una potente propuesta de espacio público contemporáneo. Todo eso debe ser objeto de estudio en los barrios de los 50, de los 60 y en los últimos, quizá los PAUs lo requieran más todavía.

La densidad se ha demostrado imprescindible para que una ciudad funcione. Han quedado lejos las exiguas densidades que se prescribían en los 70. Solo con densidades altas se puede disponer de buenos transportes públicos y buenas dotaciones.

Foto: 114 viviendas VPT en Fuenlabrada

