

Formación del docente en educación física: análisis cualitativo del valor psicológico y pedagógico de las emociones

Mujica Johnson, F.¹, Orellana Arduiz, N². y Jiménez Sánchez, A.C³.

1 y 3: Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, Universidad Politécnica de Madrid, Madrid, España

2: Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, Universidad de Playa Ancha de Ciencias de la Educación

¹fmujica@live.cl; ²norellan@upla.cl; ³anaconcepcion.jimenez@upm.es

En la actualidad existe interés por incorporar la dimensión emocional en el ámbito pedagógico, no obstante, es un objetivo complejo por su contenido subjetivo, que le otorga un significado particular y también cultural al origen de cada emoción. Por medio de la ciencia, se ha detectado que el cerebro tiene un sistema vinculado a un mecanismo inconsciente y a otro consciente para producir las emociones. El segundo mecanismo, se encuentra asociado a las estructuras del lenguaje en la corteza cerebral, lo que permite que exista la conciencia emocional, que ha sido denominada, por una conocida propuesta de educación emocional, como una de las competencias emocionales que se debe desarrollar en la formación docente, ya que sería la base para alcanzar competencias más complejas, como el ajuste emocional. Esta propuesta educativa se posiciona como promotora del bienestar subjetivo, señalando que los educandos deberían lograr construir su propio bienestar, para lo cual sería necesario que aprendieran a regular sus emociones negativas y construir emociones positivas. De esta propuesta que otorga un valor psicológico a las emociones, surge la necesidad de valorarlas con un sentido pedagógico, ya que las emociones que son positivas para el bienestar subjetivo, pueden estar basadas en actos inmorales o que sean perjudiciales para el aprendizaje. Con la intención de indagar sobre este tema en un proceso formativo real, se ha diseñado un estudio con el objetivo de identificar la percepción y atribución emocional de los estudiantes de pedagogía en educación física de la Universidad de Playa Ancha, durante un proceso de práctica en diferentes centros educativos de la región de Valparaíso. El estudio se enmarca en el paradigma cualitativo, con un diseño interpretativo. Los participantes son 9 hombres y 13 mujeres que cursan su quinto semestre de estudio. La recogida de datos se realizó por medio de

un diario reflexivo orientado a la conciencia emocional, el cual fue completado al finalizar cada sesión de práctica. Los datos fueron sometidos a un análisis de contenido que siguió una vía inductiva, en el cual se aplicó una triangulación de datos. En total fueron analizadas 146 narraciones. Para optimizar la codificación, relación, triangulación y teorización, se utilizó el programa informático Atlas.ti versión 7.5. Los resultados indican que los participantes perciben mayoritariamente emociones positivas y en menor cantidad emociones negativas para el bienestar subjetivo. En los códigos que emergieron de la atribución emocional, se encuentra el de ambiente recreativo, en el que las emociones serían positivas a nivel psicológico y podrían tener un sentido negativo a nivel pedagógico. En sentido contrario, se identifican los códigos denominados evaluación docente, finalización de la práctica y comportamiento disruptivo, en los que las emociones serían negativas a nivel psicológico y podrían tener un sentido positivo a nivel pedagógico. En los demás códigos, se interpreta que las emociones tienen un valor coherente a nivel psicológico y pedagógico. Como conclusión, se puede indicar que considerar el significado contextual de las emociones, contribuye en la calidad de la interpretación emocional en el campo pedagógico.

Palabras clave: bienestar subjetivo; educación de la afectividad; interacción social; conciencia emocional; formación de profesores.

Teacher training in physical education: qualitative analysis of the psychological and pedagogical value of emotions

Mujica-Johnson, F.¹, Orellana-Arduiz, N.². y Jiménez-Concha, A.C.³.

1 y 3: Faculty of Physical Activity and Sports Sciences, Polytechnic University of Madrid, Madrid, Spain

2: Faculty of Physical Activity and Sports Sciences, Playa Ancha University

fmujica@live.cl¹; norellan@upla.cl²; anaconcepcion.jimenez@upm.es³

At present there is interest for incorporating the emotional dimension in the pedagogical field, however, it is a complex objective because of its subjective content, which gives it a particular and also cultural meaning at the origin of each emotion. Through science, it has been detected that the brain has a system linked to an unconscious mechanism and another conscious to produce the emotions. The second mechanism is associated with the structures of language

in the cerebral cortex, which allows emotional consciousness to exist, which has been called, by a well-known proposal of emotional education, as one of the emotional competencies that must be developed in teacher training, as it would be the basis for achieving more complex competencies, such as emotional adjustment. This educational proposal is positioned as a promoter of subjective wellbeing, noting that learners should be able to build their own well-being, for which it would be necessary for them to learn to regulate their negative emotions and build positive emotions. From this proposal that gives a psychological value to emotions, there is a need to value them with a pedagogical sense, since emotions that are positive for subjective well-being can be based on immoral acts or that are harmful for learning. With the intention of investigating this subject in a real training process, a study has been designed with the objective of identifying the perception and emotional attribution of the students of pedagogy in physical education of the University of Playa Ancha, during a process of practice in different educational centers of the Valparaíso region. The study is part of the qualitative paradigm, with an interpretative design. The participants are 9 men and 13 women who are studying their fifth semester of study. The data collection was done through a reflective diary oriented to emotional awareness, which was completed at the end of each practice session. The data were subjected to a content analysis that followed an inductive path, in which a triangulation of data was applied. In total, 146 narrations were analyzed. To optimize the coding, relation, triangulation and theorization, the computer program Atlas.ti version 7.5 was used. The results indicate that the participants perceive mainly positive emotions and in smaller quantity negative emotions for the subjective well-being. In the codes that emerged from the emotional attribution, we find the recreational environment, in which the emotions would be positive at a psychological level and could have a negative pedagogical sense. In the opposite direction, the codes denominated teacher evaluation, end of practice and disruptive behavior are identified, in which the emotions would be negative at the psychological level and could have a positive sense at the pedagogical level. In the other codes, emotions are interpreted as having a coherent psychological and pedagogical value. In conclusion, it can be indicated that considering the contextual meaning of emotions contributes to the quality of emotional interpretation in the pedagogical field.

Key words: subjective well-being; Affectivity education; social interaction; emotional awareness; teacher training.