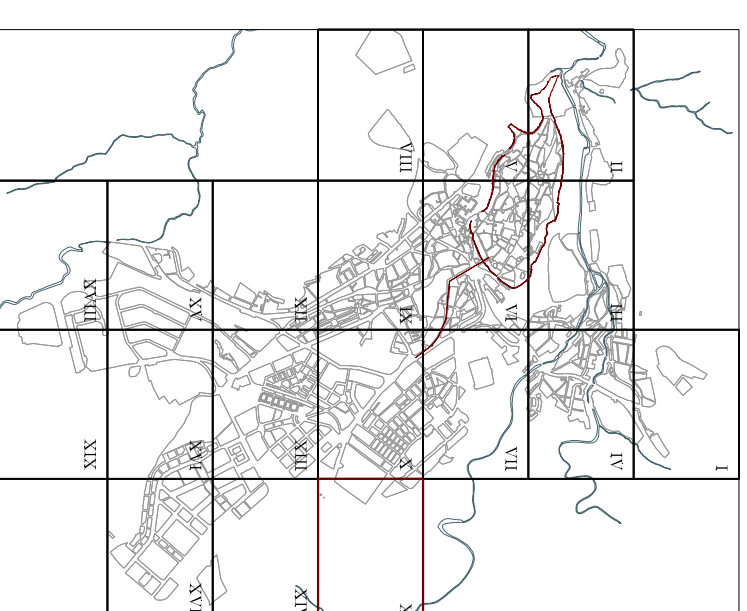


CUADRANTE XI



EVOLUCIÓN URBANA

USO RELIGIOSO	USO RESIDENCIAL	USO INSTITUCIONAL
		Civil educativo C.E.I.P. Eresma Civil deportivo Pistas multideportivas municipales La Albuera c-dep:16
		c-educ:13



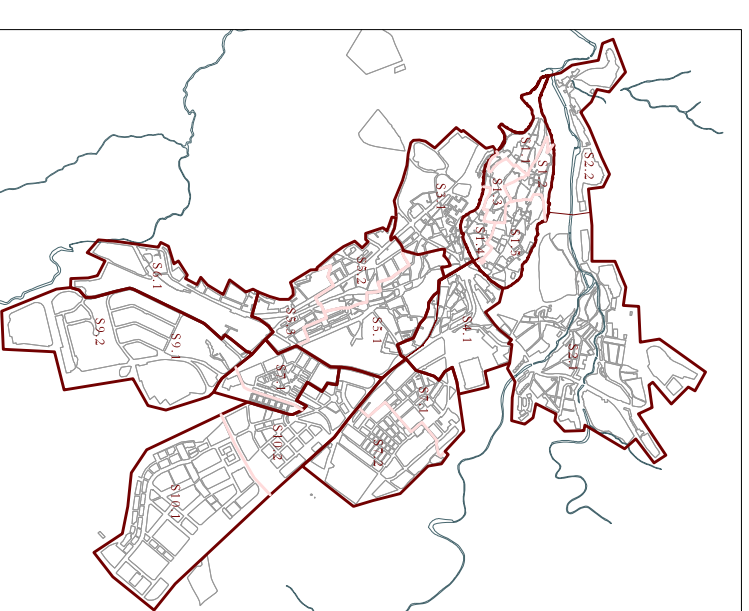
PLANO DE LOCALIZACIÓN

LEYENDA

■ código	Edificio existente o en funcionamiento
■ código	Edificio o función desaparecido

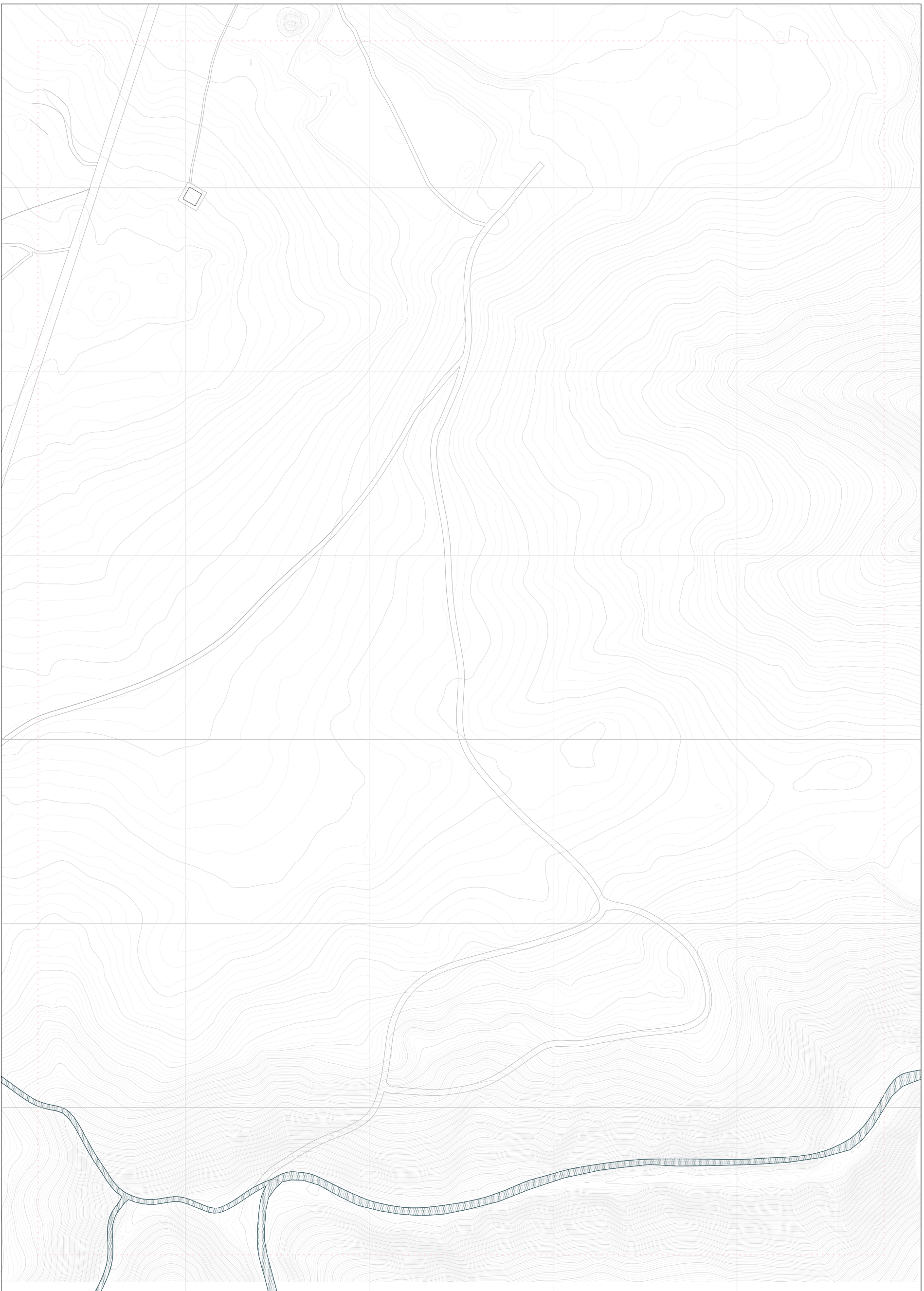
SISTEMA DE ASENTAMIENTO

S1.1 S1.2 S1.3 S1.4 S1.5 Sector 1. Recinto amurallado Alcázar-Catedral-Canonjías San Andrés San Esteban San Miguel San Martín Santísima Trinidad	S6.1 S6.2 Sector 6. Estación de ferrocarril Santa Teresa-Puente de Hierro- La Puentevilla
S2.1 S2.2 Sector 2. Arrabal de San Lorenzo-Puente Castellana San Lorenzo San Marcos	S7.1 S7.2 Sector 7. 1º Ensanche mediatados s. XX San Frutos Nuestra Señora del Carmen
S3.1 Sector 3. Arrabal de San Millán San Millán	S8.1 Sector 8. 2º ensanche mediatados s. XX San José (El Palo-Miasterra)
S4.1 Sector 4. Arrabal de San Justo-El Salvador El Salvador-San Justo	S9.1 S9.2 Sector 9. Poligonos El Cerro Hontoria
S5.1 S5.2 S5.3 Sector 5. Arrabal del Mercado Santa Eulalia Santo Tomás Cristo del Mercado	S10.1 S10.2 Sector 10. Nuevos ensanches Nueva Segovia Comunidad de Ciudad y Tierra



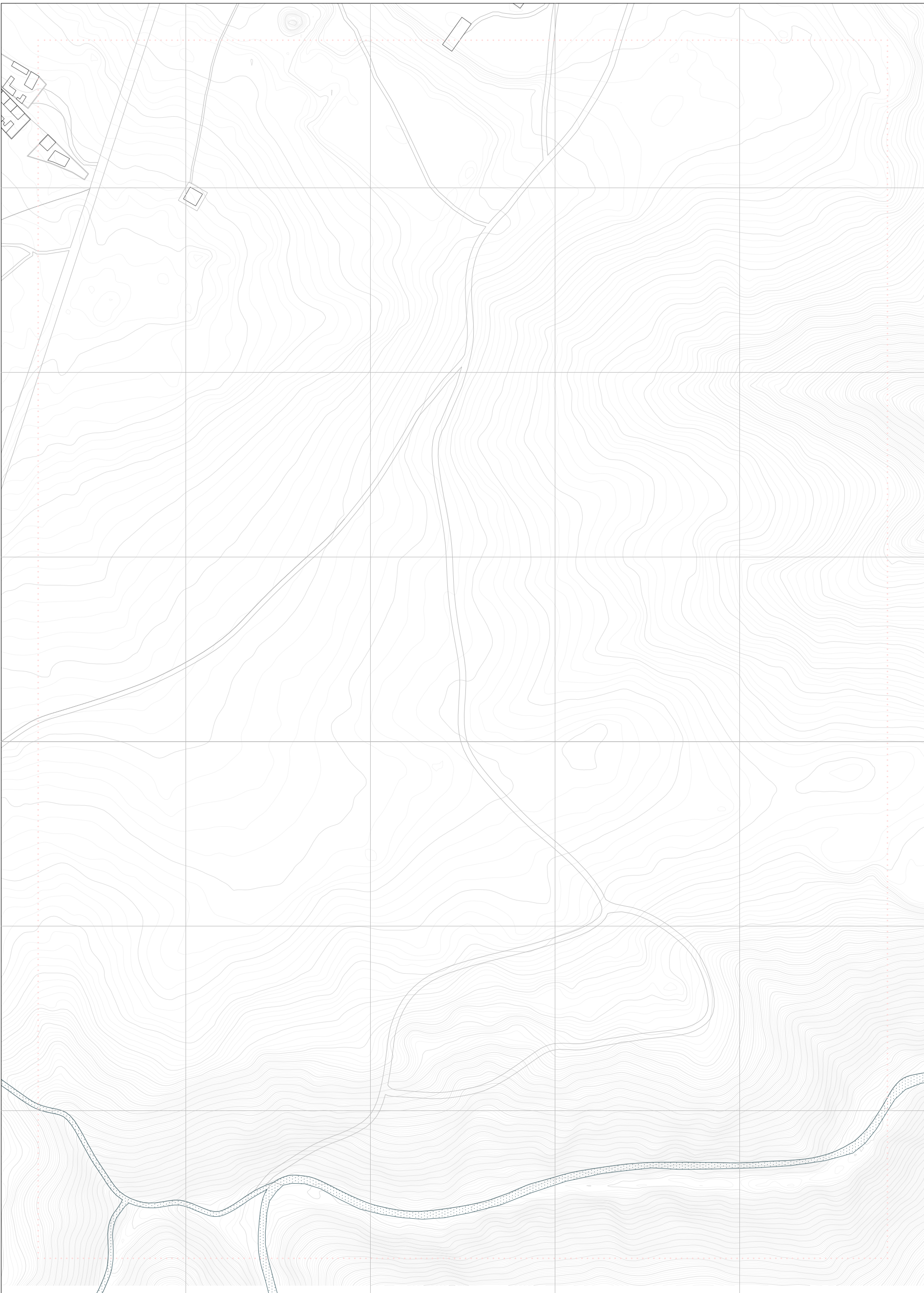
A B C D E F G

5 4 3 2 1



A B C D E F G

5 4 3 2 1



CUADRANTE XI

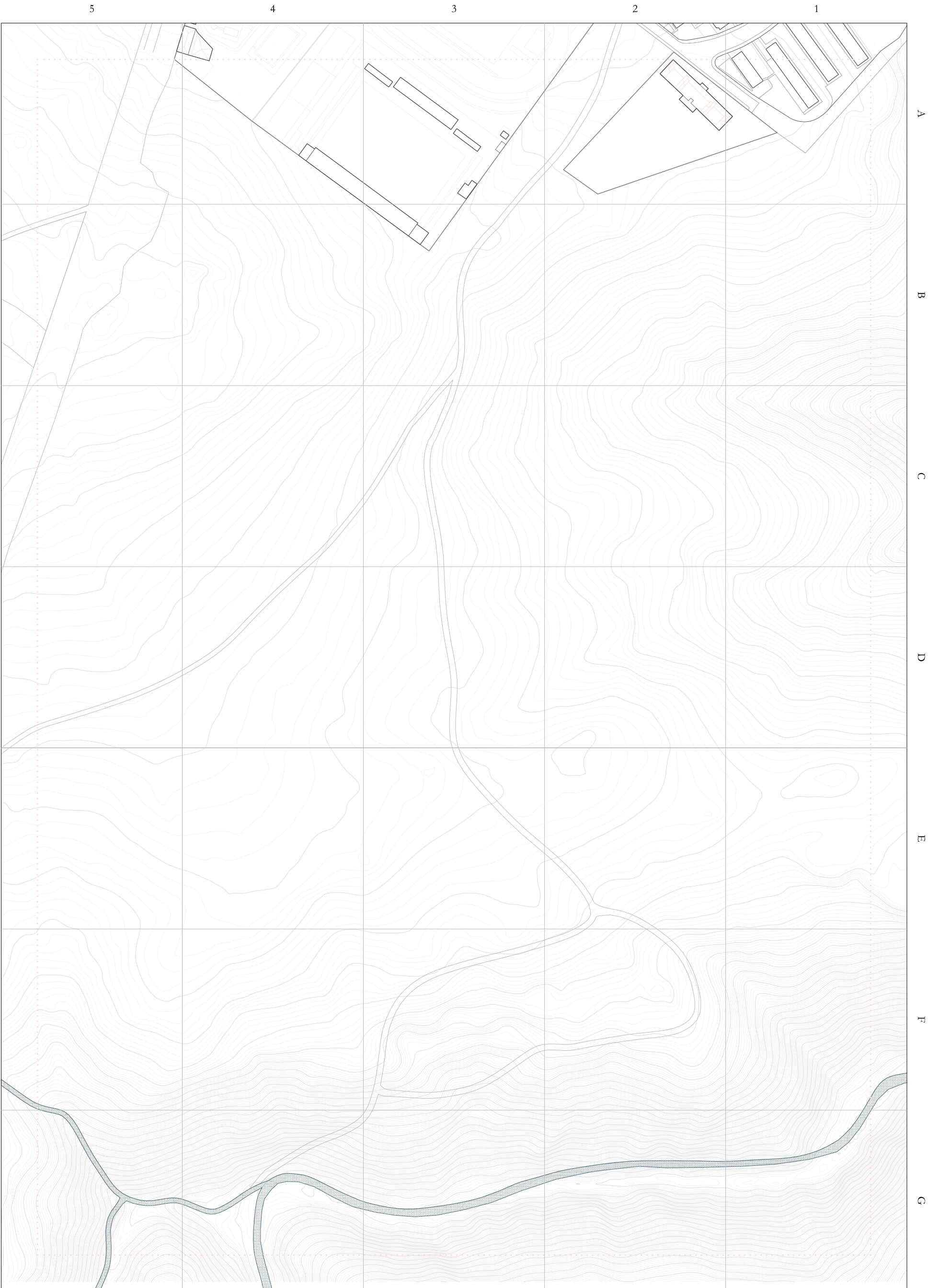
Segovia entre 1936-1964



ESCALA 1/3.000

EVOLUCIÓN URBANA

1960



1980

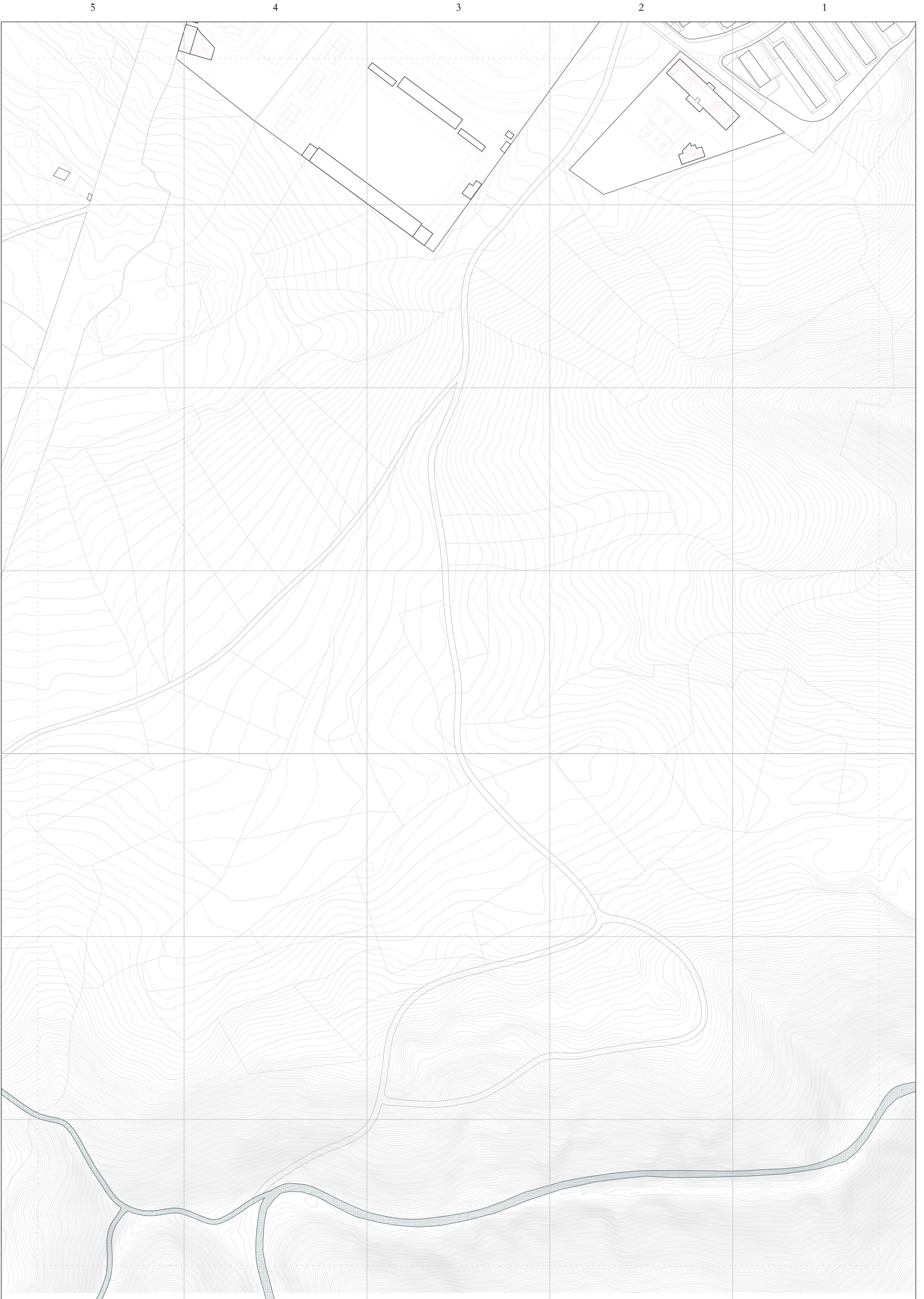
EVOLUCIÓN URBANA

CUADRANTE XI

Segovia entre 1964-1984



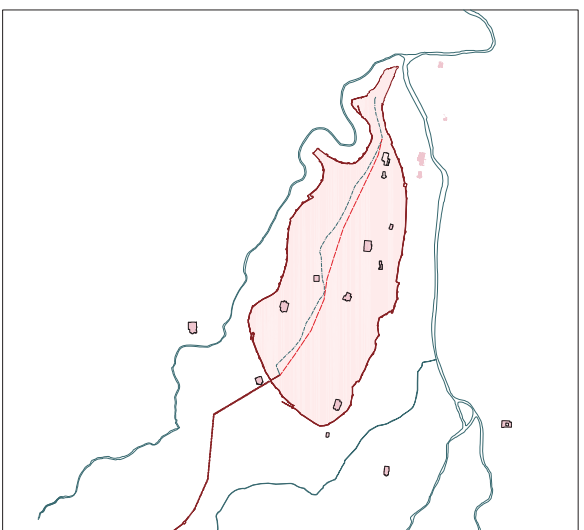
ESCALA 1/3.000



2020

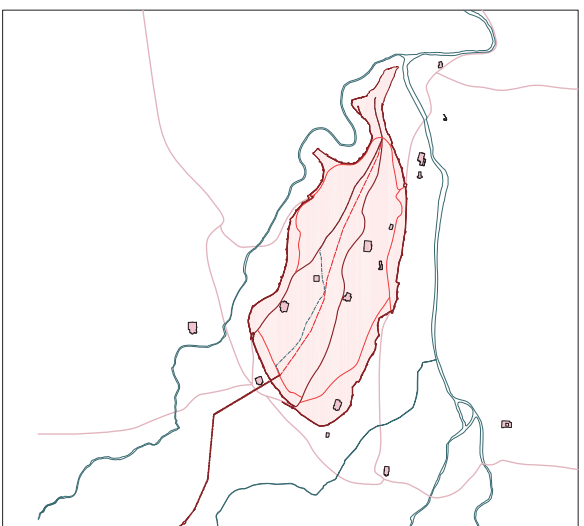
EVOLUCIÓN URBANA

CUADRANTE XI



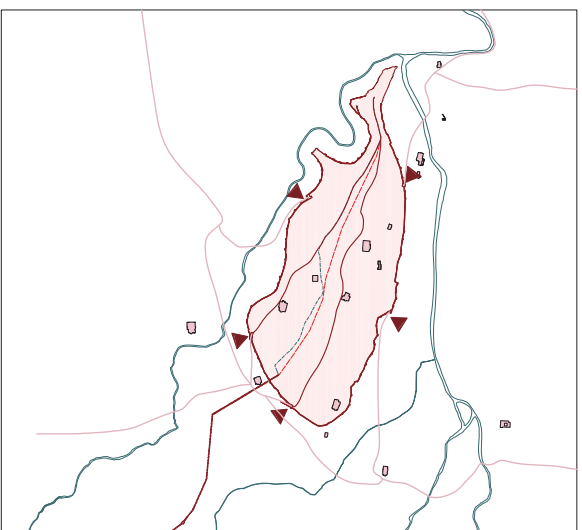
1.- SEGOVIA EN 1088

- Solar urbano
- Red hidrogáfica
- Eje de simetría intramuros
- Trazado aéreo
- Trazado subterráneo
- Acueducto
- Edificación
- Vestigios anteriores a 1088



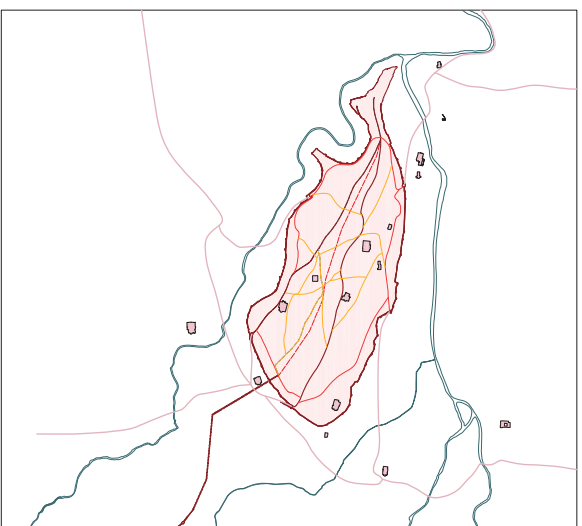
3.- RED DE SEGUNDO ORDEN

- Solar urbano
- Red hidrogáfica
- Eje de simetría intramuros
- Trazado aéreo
- Trazado subterráneo
- Acueducto
- Edificación
- Vestigios anteriores a 1088
- Red viaria
- Red viaria de primer orden extramuros
- Red viaria de primer orden intramuros
- Red viaria de segundo orden intramuros (conexión perrinera)



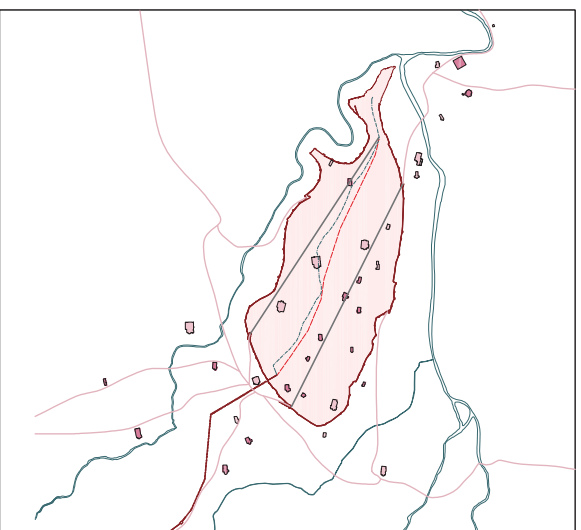
2.- ACCESOS Y RED DE PRIMER ORDEN

- Solar urbano
- Red hidrogáfica
- Eje de simetría intramuros
- Acueducto
- Trazado aéreo
- Trazado subterráneo
- Edificación
- Vestigios anteriores a 1088
- Red viaria
- Red viaria de primer orden extramuros
- Red viaria de primer orden intramuros
- Acceso (puerta de muralla)



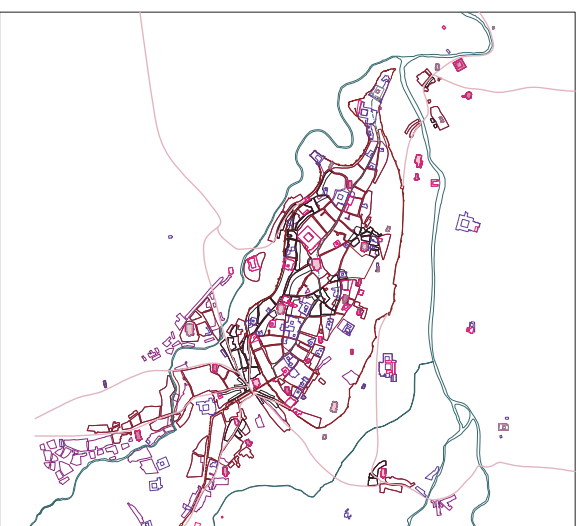
4.- RED DE TERCER ORDEN

- Solar urbano
- Red hidrogáfica
- Eje de simetría intramuros
- Acueducto
- Trazado aéreo
- Trazado subterráneo
- Edificación
- Vestigios anteriores a 1088
- Red viaria
- Red viaria de primer orden extramuros
- Red viaria de primer orden intramuros
- Red viaria de segundo orden intramuros (conexión perrinera)
- Red viaria de tercer orden intramuros (conexión interior)



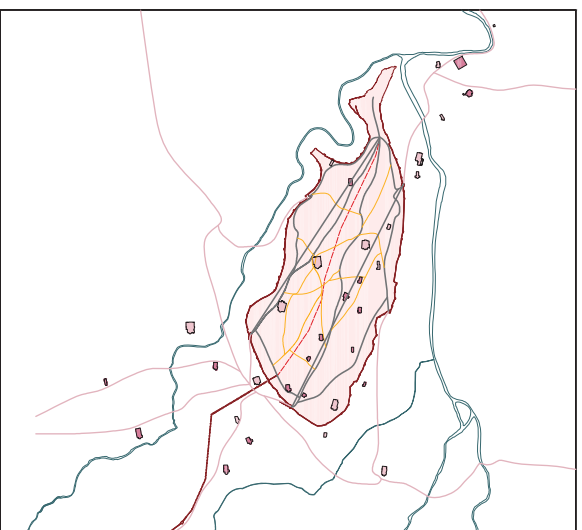
5.- DISPOSICIÓN DE EJES

- Solar urbano
- Red hidrográfica
- Eje de simetría intramuros
- Acuñadero
- Trazado áereo
- Trazado subterráneo
- Edificación
- Vestigios anteriores a 1088
- Iglesias de Repoblación (ss. XII-XIII)
- Red viaria
- Principales ctes (eje norte y sur)



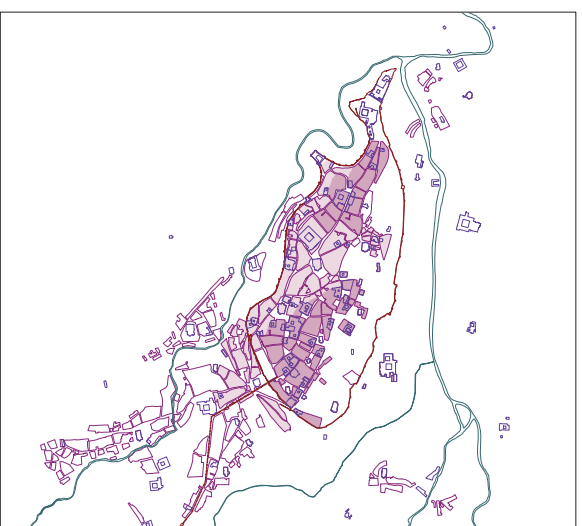
7.- SUPERPOSICIÓN DE TRAMA URBANA

- Red hidrográfica
- Acuñadero
- Trazado áereo
- Trazado subterráneo
- Edificación
- Vestigios anteriores a 1088
- Iglesias de Repoblación (ss. XII-XIII)
- Edificación singular ca. 1100
- Edificación singular ca. 1350
- Edificación singular ca. 1500
- Hipótesis de trama urbana
- 1100
- 1350
- 1500



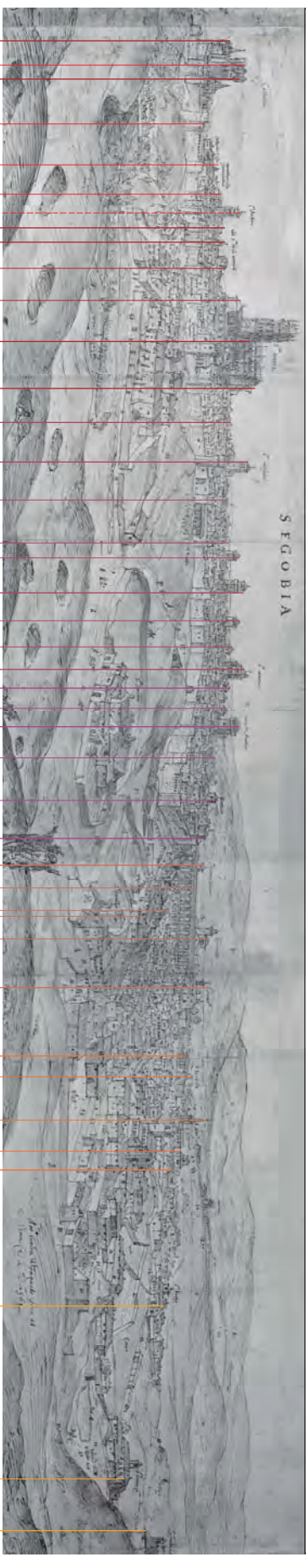
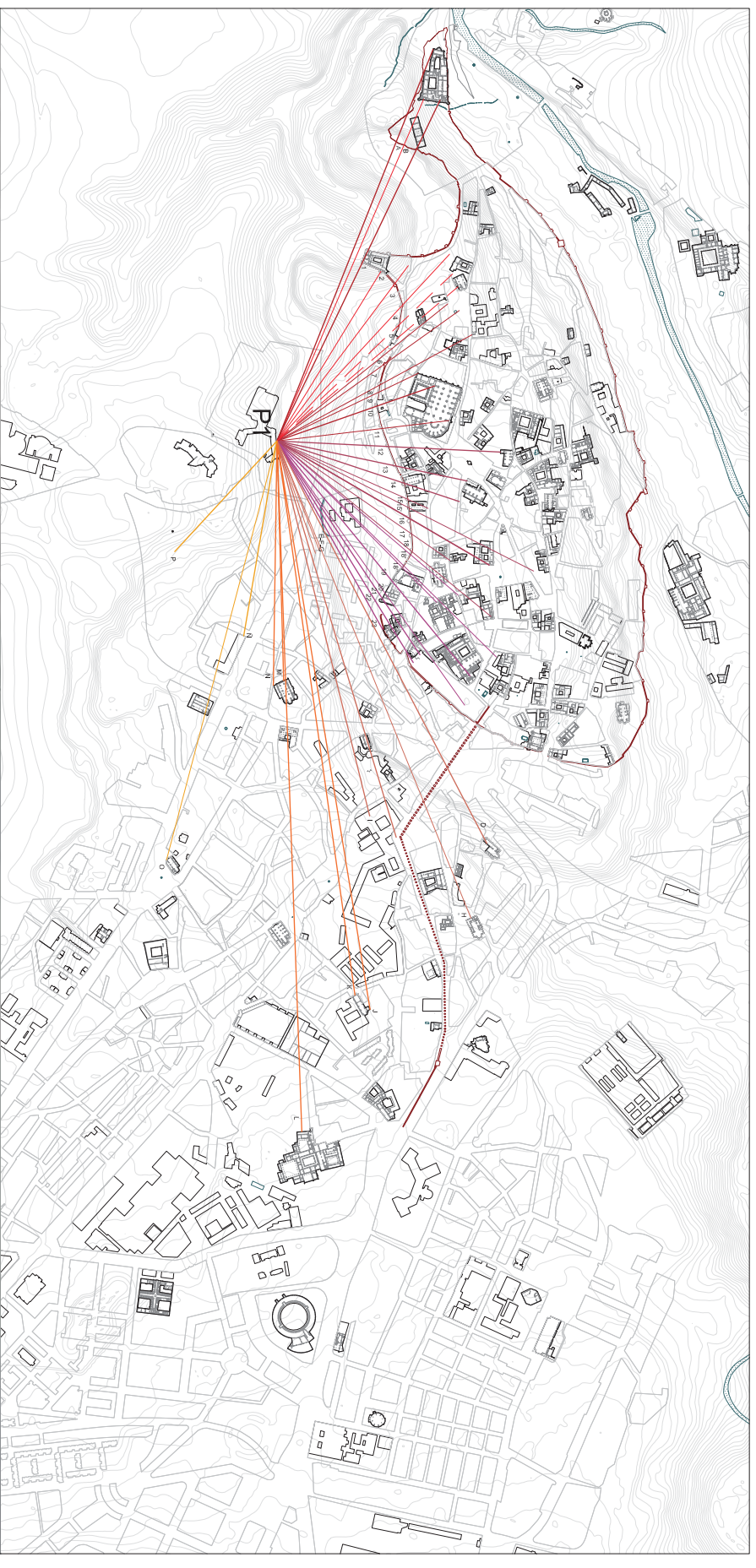
6.- SUPERPOSICIÓN DE ESTRUCTURAS

- Solar urbano
- Red hidrográfica
- Eje de simetría intramuros
- Acuñadero
- Trazado áereo
- Trazado subterráneo
- Edificación
- Vestigios anteriores a 1088
- Iglesias de Repoblación (ss. XII-XIII)
- Red viaria
- Red viaria de primer orden extramuros
- Red viaria de primer orden intramuros
- Red viaria de segundo orden intramuros (conexión perimetral)
- Red viaria de tercer orden intramuros (conexión interior)



8.- DIFERENCIA DE TRAMA

- Red hidrográfica
- Acuñadero
- Trazado áereo
- Trazado subterráneo
- Edificación
- Edificación singular ca. 1500
- Hipótesis de trama urbana
- 1500
- Trama Viaria atemoredeal
- Trama Viaria de repoblación
- El resto de trama se genera en base al principio de agrupación urbana (uno a un camino)



LAS VISTAS DE ANTON VAN DEN WYNGAERDE EN SEGOVIA

Vista desde Los Hoyos. Identificación del punto de observación



A B 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 15' 16 17 18 18' 19 20 21 22 23 D E FG H I J K L M N O P



PRIMER PLANO / PLANO PRÓXIMO

- 1. Cementerio judío

PLANO INTERMEDIO

- 2. Hospital de Suredi Spilius (*ca. siglo*)
- 3. Convento de Sta. Domingo de Silos/ las Damas (*ca. Domingo*)
- 4. Iglesia de San Justo
- 5. Iglesia de El Salvador
- 6. Iglesia de San Clemente
- 7. Convento de San Francisco
- 8. Convento de Santa Isabel (*ca. Isabel*)
- 9. Convento de San Gabriel
- 10. Convento de San Antonio el Real (*S. Ant. hospital*)
- 11. Iglesia de San Millán (*ca. gótico*)
- 12. Torre desconocida
- 13. Iglesia de Santa Eulalia ¿Iglesia de San Roque? (*ca. Barroco*)
- 14. Iglesia de Santo Tomás (*sig. Tomaso*)
- 15. Ermita de la Humildad

PLANO DE FONDO

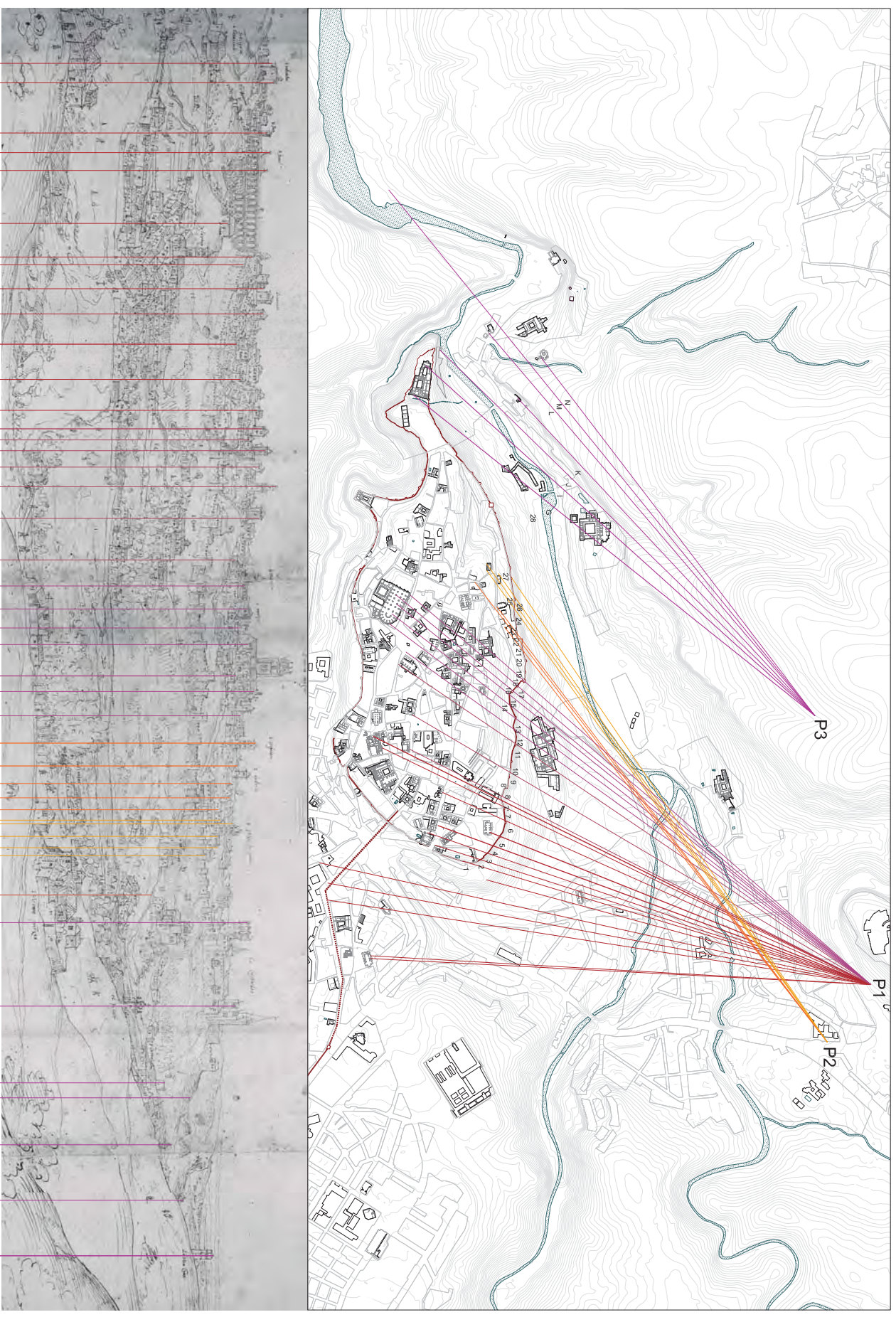
- 15. Alcazar (*Castillo*)
- 16. Casa del Obispo (*Casa del Virrey*)
- 16'. Matadero
- 17. Monasterio de la Humildad
- 18. Iglesia de San Andrés
- 19. Convento de la Merced (*sig. s. de la merced*)
- 20. Puerta de San Andrés
- 21. Sinagoga (*Sinagoga Antiguo*)
- 22. Casa del Comendador
- 23. Catedral de la Nra. Sra. de la Asunción y San Frans
- 24. Iglesia de San Miguel
- 25. Postigo del Sol
- 25'. Casa fuerte de la familia Coronel
- 26. El Rastro
- 27. Palacio de Arias Davila
- 28. Torreón de Arias Davila
- 29. ¿Palacio de Enrique IV?
- 30. ¿Palacio de la Reina doña Juana?
- 31. Iglesia de San Martín
- 31'. Portillo de la Lana
- 32. Torreón de Lozoya (*Casa Arzobispado*)
- 33. La Albornodega
- 34. La casa de los Cascades Casa Palaciega Aguilar / Oquendo.
- 35. Casa de los Picos
- 36. Puerta de San Martín
- 37. Molino

RELIEVE / HIDROGRAFIA

- R1. Arroyo Clamores
- T1. El Pinarillo (denominacion actual)
- T2. Valle del Arroyo Clamores
- T3. Huertos en el valle del Clamores
- T4. Cerro de la Piedra/ La Humildad
- T5. El Rastro
- T6. Cárcera del Acrueduro

OBSERVACIONES

En la actualidad no es posible disponer de la vista desde Los Hoyos dado que corresponde al Pinarillo totalmente cubierto de pinos, por lo que impide una visión totalitaria del alzado meridional de la ciudad.

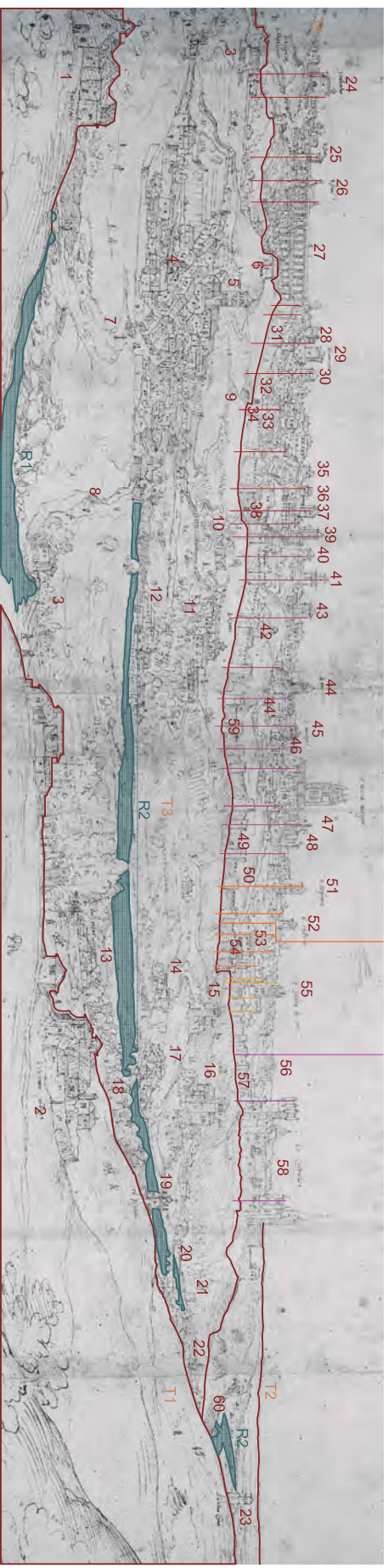


LAS VISTAS DE ANTON VAN DEN WYNGAERDE EN SEGOVIA

Vista desde El Terminillo. Identificación del punto de observación



A B C D E F 1 2 3 4 5 6 7 7' 7" 8 8' 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 G I J K



PRIMER PLANO / PLANO PRÓXIMO

- 1. Hospital de la Virgen de las Nieves
- 2. Monasterio de San Vicente el Real

RELIEVE / HIDROGRAFÍA

- R1. Arroyo Giguñucha
- R2. Río Eresma
- T1. Altos del Parnal
- T2. Campos de Castilla
- T3. Valle del Eresma
- T4. Cerro del Cementerio

PLANO INTERMEDIO

- 3. Hospital de Santa Catalina (*hospital s. Catalina*)
- 4. Puente de San Lorenzo
- 5. Iglesia de San Lorenzo
- 6. Ermita de San Mateo/Santa Lucia (*s. Mateo*)
- 7. Camarero de San Cristóbal
- 8. Camarero a San Vicente el Real
- 9. Portillo de San Mames
- 10. Ermita de San Martin
- 11. Convento de Santa Cruz la Real (*s. Cruz*)
- 12. Molinos
- 13. Monasterio de Los Hicartos (*los ornos*)
- 14. Casas Labratergas

PLANO DE FONDO

- 15. Iglesia de Santiago (*s. siglo*)
- 16. Iglesia de San Gil (*s. siglo*)
- 17. Molino de Antonio de San Millan
- 18. Puente de la Morisca
- 19. Monasterio de Santa Maria del Parnal (*s. parnal*)
- 20. Puente Castellana (*s. Castellana*)
- 21. Torreón del Alcazar al río Eresma
- 22. Iglesia de San Blas
- 23. Iglesia de la Veracruz (*La Vera Cruz*)
- 24. Iglesia de El Salvador (*s. salvador*)
- 25. Iglesia de San Justo (*s. justo*)
- 26. Convento de San Francisco
- 27. Anacoreto
- 28. Desconocido
- 29. Casa de la Morisca (*La morisca*)
- 30. Iglesia de San Sebastián
- 31. Palacio del Marqués de Lozoya
- 32. Iglesia de San Pablo
- 33. Iglesia de San Juan de los Caballeros
- 34. Postigo de San Martin
- 35. Torreón desconocido
- 36. Torreón desconocido
- 37. Torreón desconocido
- 40. Iglesia de San Fecundo
- 41. Palacio de Amas Davila
- 42. Iglesia de San Bartolomé
- 43. Torreón desconocido
- 44. Iglesia de San Martin (?)
- 45. Iglesia de San Quirce (?)
- 46. Convento de Santo Domingo
- 47. Catedral (torre piramidal)
- 48. Torreón desconocido
- 49. Puerta de San Cebrian
- 50. Iglesia de San Cebrian
- 51. Iglesia de San Isidoro (*s. isidoro*)
- 52. Iglesia de San Andrés
- 53. Hospital de la Misericordia
- 54. Puerta de Santiago (error de posición)
- 55. Iglesia de San Pedro de los Picos
- 56. Catedral de Santa María
- 57. Postigo del Alcazar
- 58. Alcazar
- 59. Muralla
- 60. Molino de los Señores



LAS VISTAS DE ANTON VAN DEN WYNGAERDE EN SEGOVIA

Vista desde El Termitillo. Identificación de principales construcciones

USO RELIGIOSO

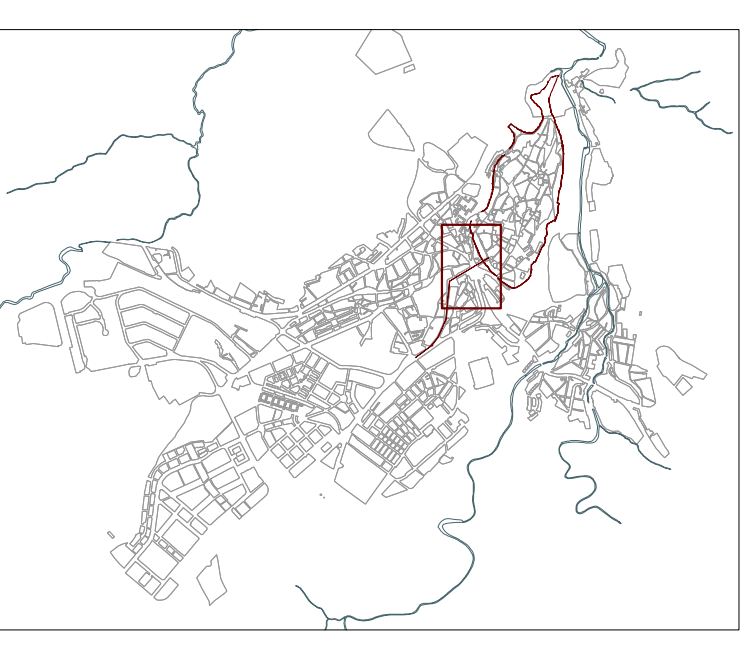
- Iglesias y catedrales (secular)
 ig:02 Igl^a. de San Amolin
 ig:05 Igl^a. de San Benito (el Joven)
 ig:13 Igl^a. de San Clemente
 ig:14 Igl^a. de Santa Columba
 ig:24 Igl^a. de San Justo
 ig:43 Igl^a. de San Sebastian
- Conventos y monasterios (regular)
 cm:05 Conv. de San Benito el Viejo
 cm:11 Conv. del Carmen Calzado / N^o Sra. (3^o ubic.)
 cm:28 Conv. de San Francisco (1^o ubicacion)
 cm:38 Conv. de Religiosas Maria Inmaculada
- Ernitas
 em:04 Capilla de la Asuncion
 em:06 Capilla de Nuestra Señora del Carmen
 em:08 Ermita del Constuolo / Postigo del Constuolo

USO RESIDENCIAL

- Casas fuertes y palacios
 rs:08 Casa de los Avenado
 rs:14 Casa de los Cabrera-Bocanegra (Álvarez de Toledo)
 rs:15 Casa de las Cadena/Segovia / Condes de Chinchón /Villares/Machuca
 rs:26 Casa de los Espinar
 rs:28 Casa de Ezzequiel Gonzalez
 rs:30 Casa de los Fernandez de Cordoba /Casa de Félix Gila
 rs:34 Clinica Gila Casa de Baños de Don Antonio Sancho / Re(f)oyo
 rs:49 Casa de José López Parraleon
 rs:69 Casa de los de la Hoz /de los Picos / Conde de Fuensalida
 rs:73 Casa del señor de Reoyo
 rs:74 Casa de los del Río
 rs:85 Subdelegación de Gobierno
- Residencia popular siglo XIX-XX
 rs-m:12 Inmueble en c/ Cervantes 13-15
 rs-m:23 Inmueble en avda. Fernández Ladrada 11
 rs-m:29 Edificio de viviendas en la Antigua Clinica Gila
- Corrales
 rs-co:22 Corral de la Moneda/Corrallillo de San Sebastian
 rs-co:37 Corrallillo de San Clemente
 rs-co:38 Corrallillo de San Martín o de la Potenda

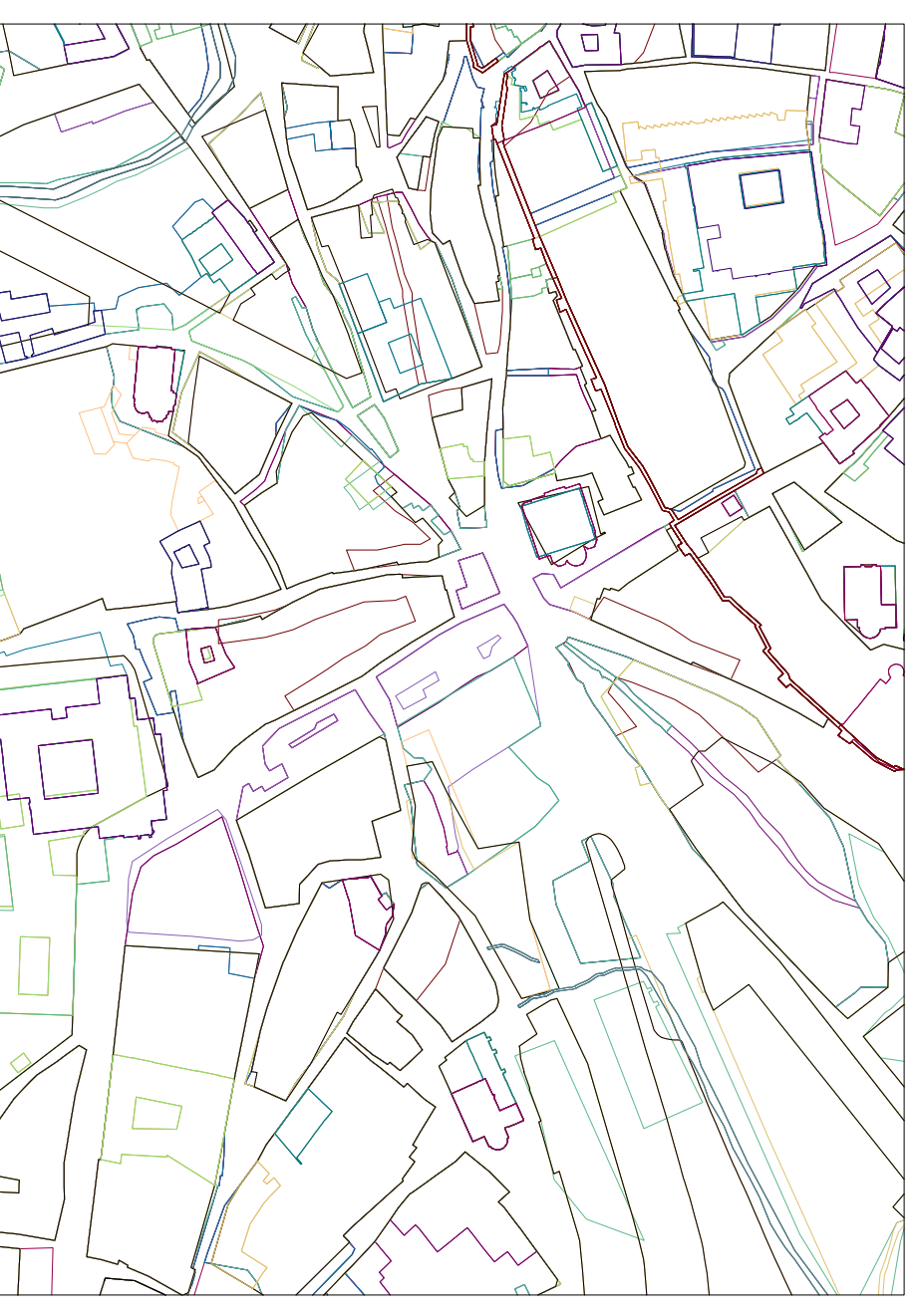
USO INSTITUCIONAL

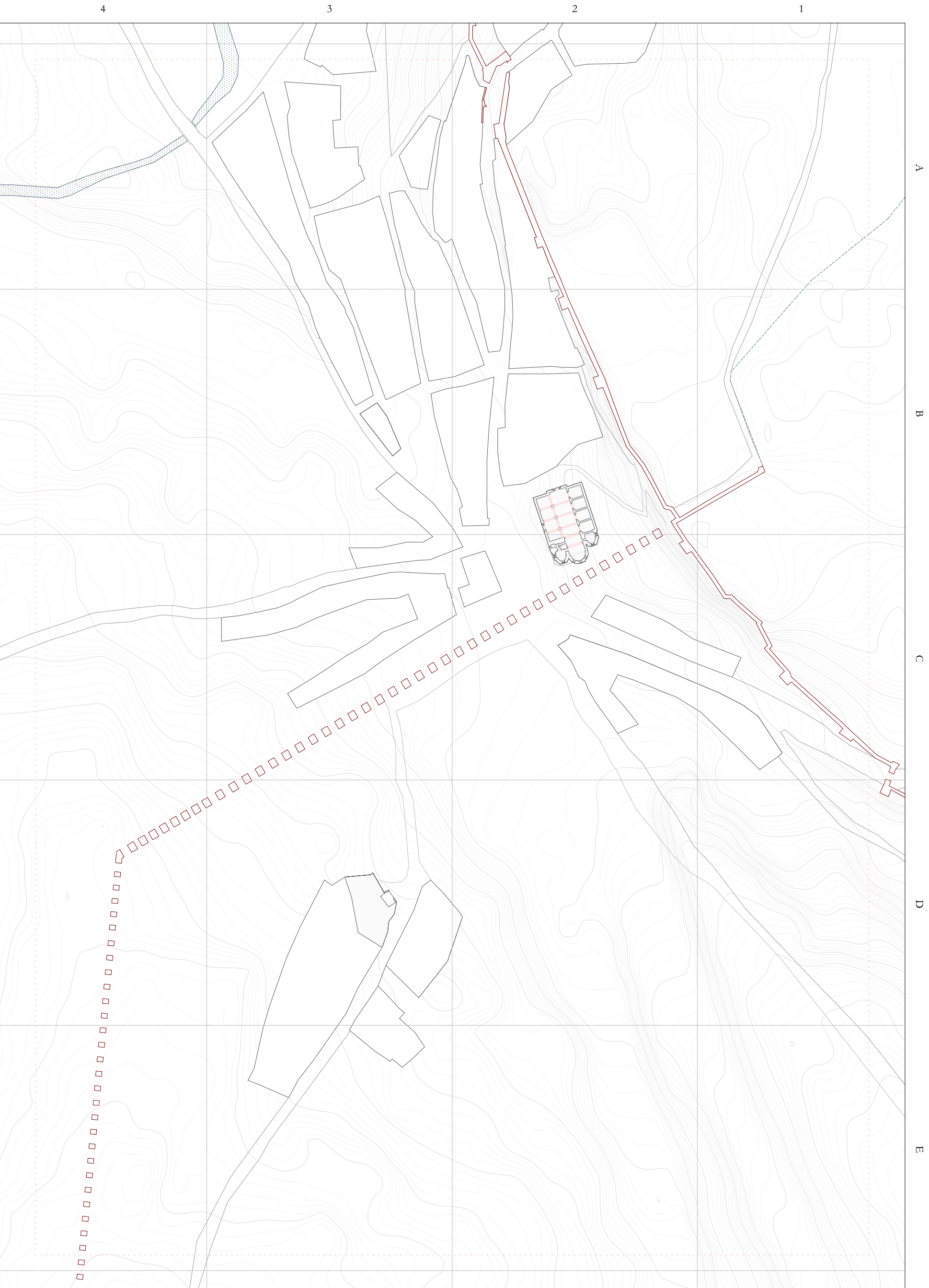
- Civil administrativo
 c-adm:08 Sede Central Caja de Ahorros y Monje de Piedad de Segovia
 c-adm:16 Fundación Ezzequiel Gonzalez
 c-adm:42 Casa del Sello
 c-adm:47 Oficina de Turismo municipal
- Civil sanitario
 c-san:15 Hosp. de la Encarnación/ Hospital de Mujeres Incurables
 c-san:18 Casa de Baños Don Antonio Sancho / Clinica Gila
- Civil seguridad
 c-seg:02 Parque de Bomberos (2^a ubicacion)
- Civil educativo
 c-edc:15 I.E.S. Ezzequiel Gonzalez
 c-edc:32 I.E.S. Mariano Quintanilla
 c-edc:38 Seminario Conciliar
- Civil defensa/militar
 c-def:03 Academia de Artilleria
 c-def:07 Muralla
 c-def:21 Puerta de San Martín
 c-def:25 Portillo de San Martín, de la Canaleja, de la Potenda/ Poterna



MANZANAS

- 1100
- 1350
- 1500
- 1600
- 1850
- 1911
- 1940
- 1960
- 1980
- 2020



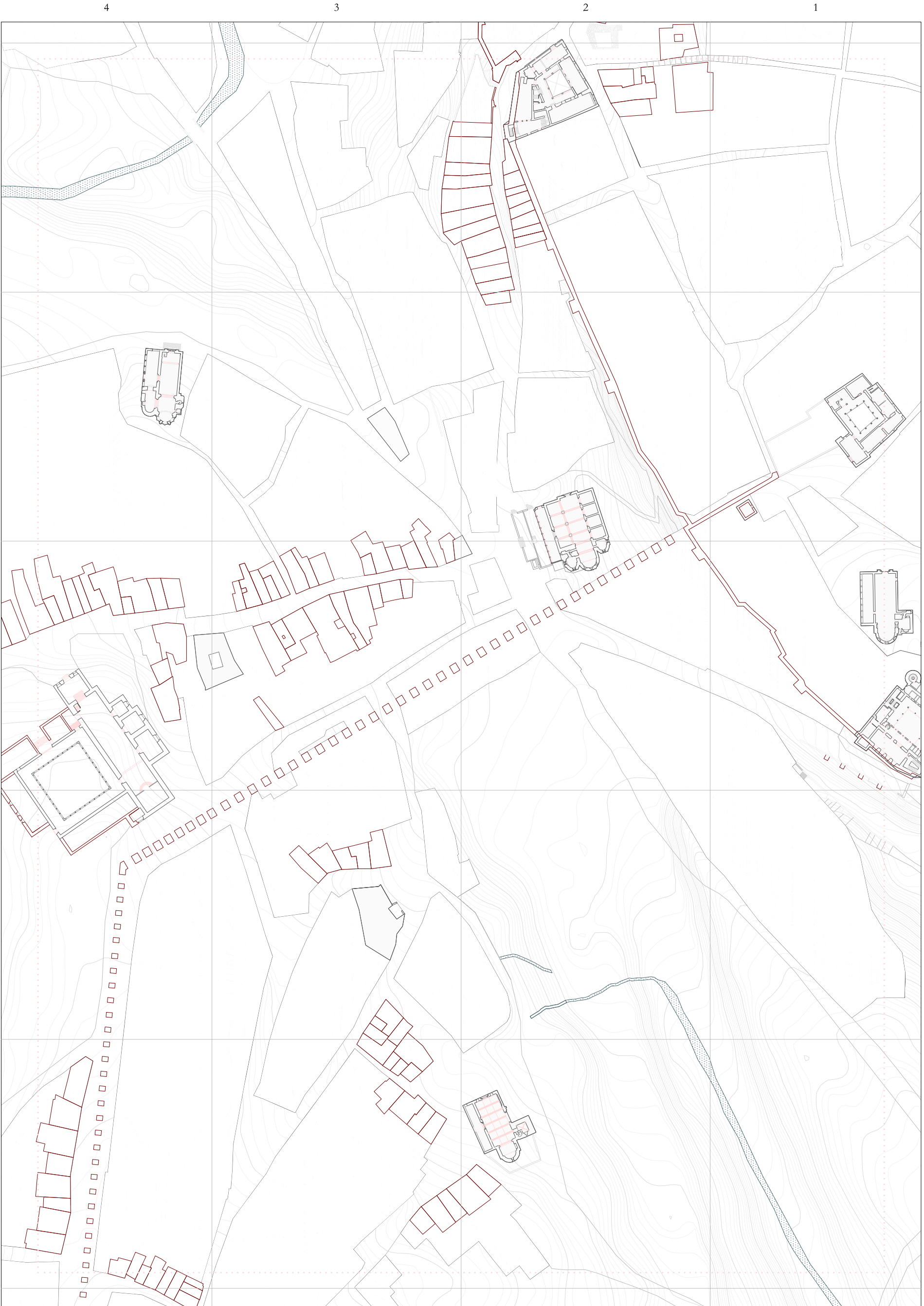


EL ENTORNO MONUMENTAL DEL ACUEDUCTO

Segovia en el año de la Repoblación Oficial (1088)

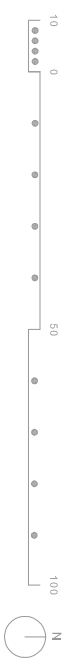


ESCALA 1/1.500



EL ENTORNO MONUMENTAL DEL ACUEDUCTO

Segovia en Plena Edad Media (ss. XI-XIV)



ESCALA 1/1.500



EL ENTORNO MONUMENTAL DEL ACUEDUCTO

Segovia en la Baja Edad Media (ss. XIV-XV)



ESCALA 1/1.500

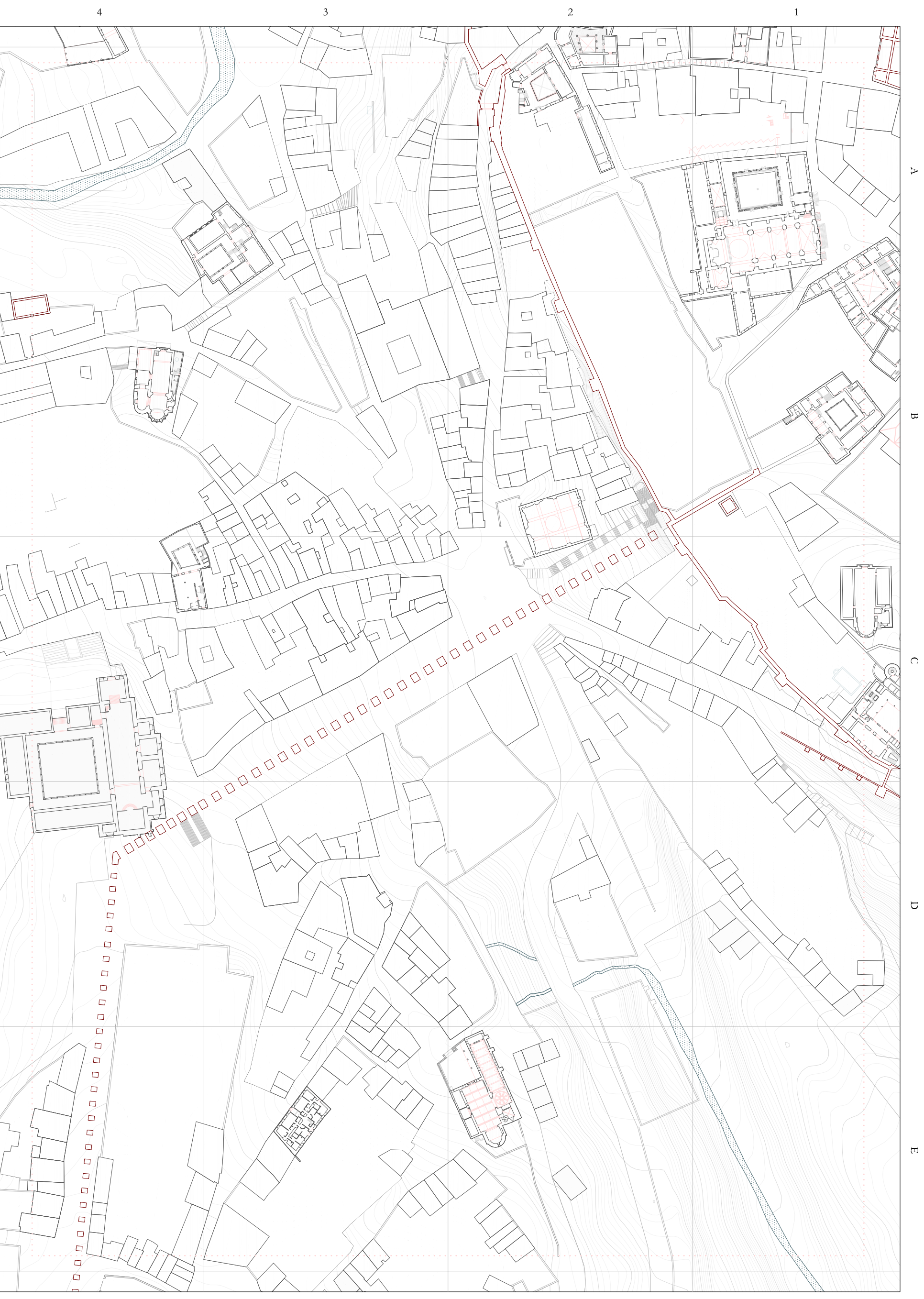


EL ENTORNO MONUMENTAL DEL ACUEDUCTO

Segovia en la Edad Moderna (s. XVI)



ESCALA 1/1.500



4

3

2

1

A

B

C

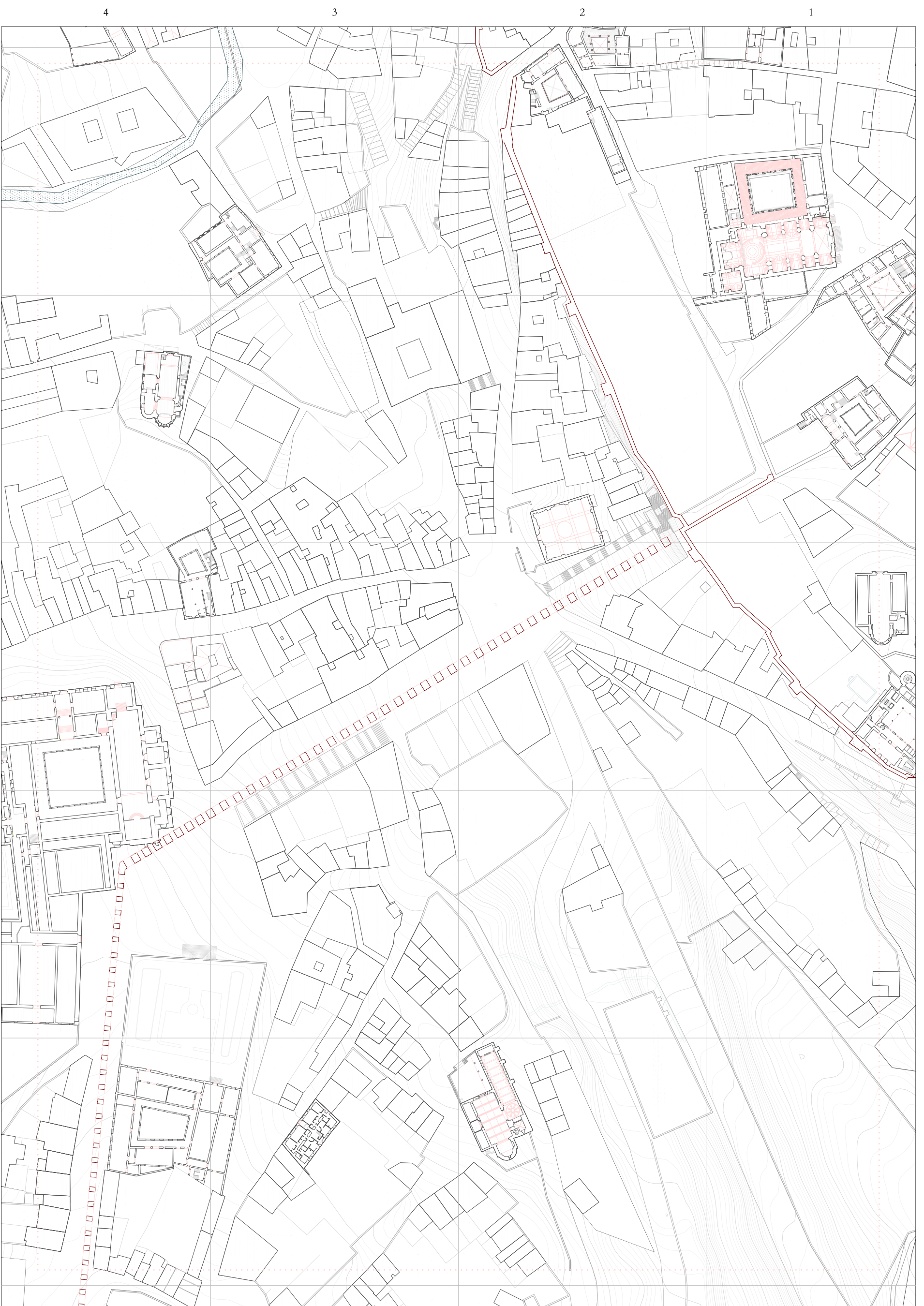
D

E

EL ENTORNO MONUMENTAL DEL ACUEDUCTO

Segovia Ilustración y decadencia (ss. XVII-1850)

ESCALA 1/1.500

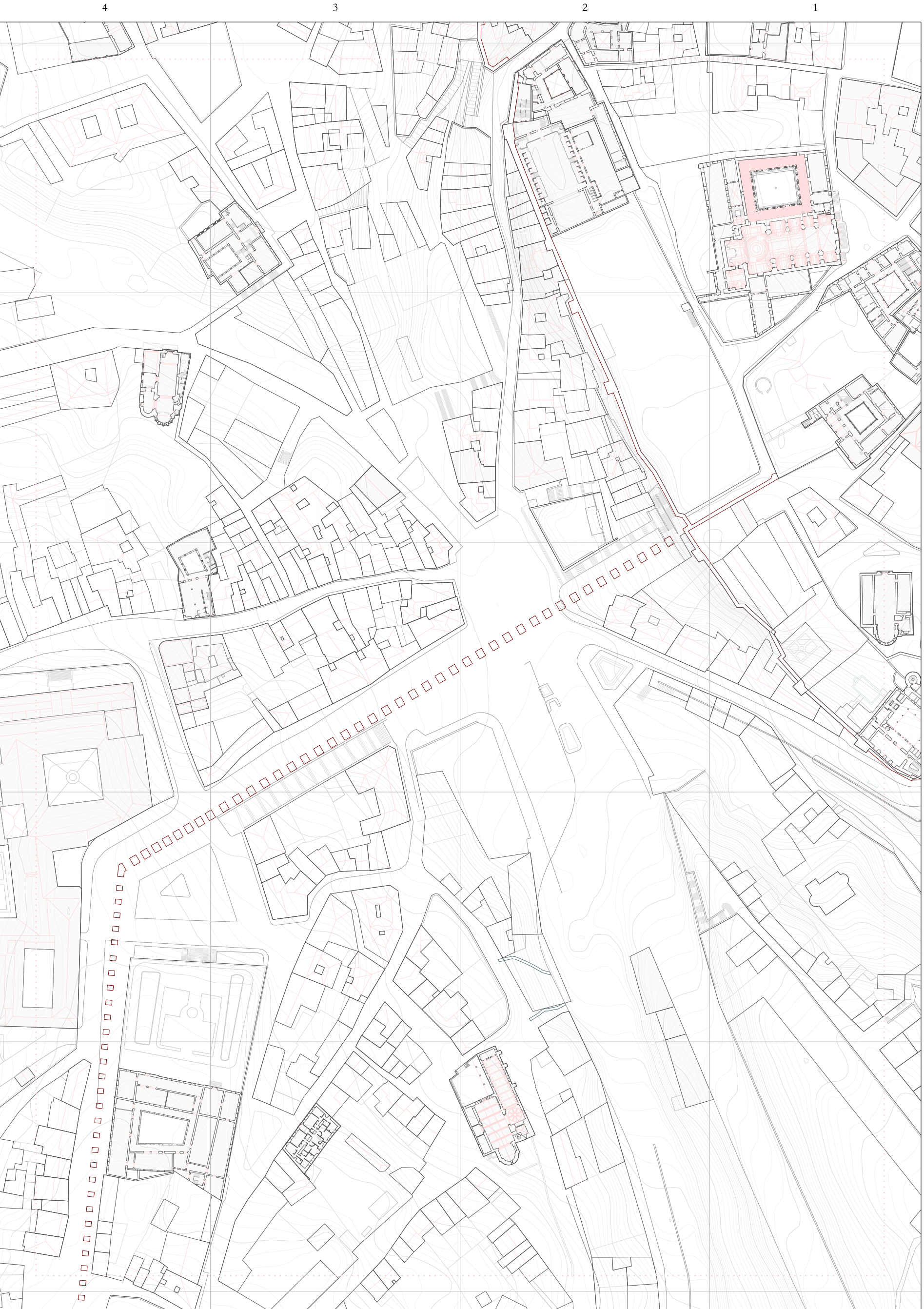


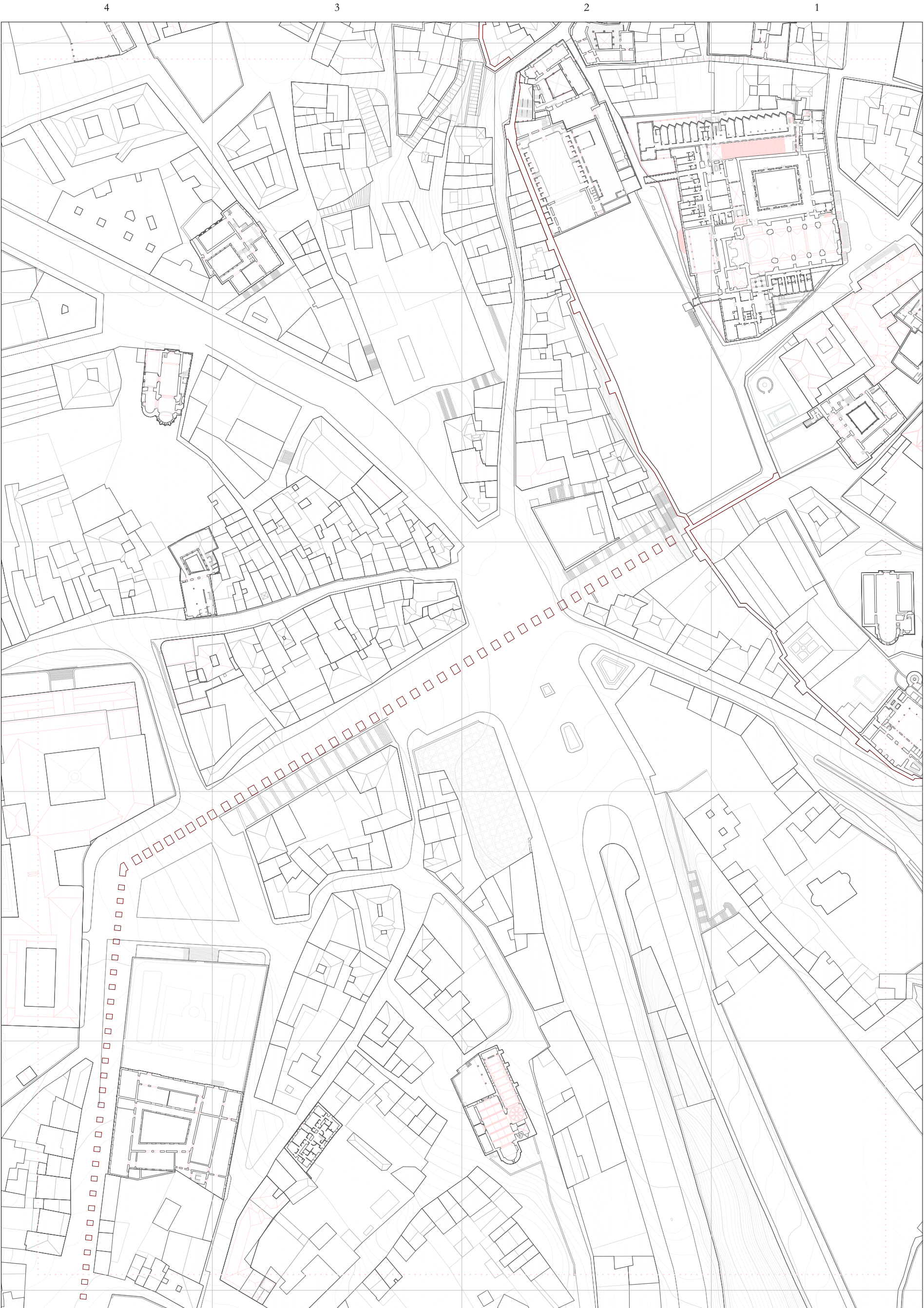
EL ENTORNO MONUMENTAL DEL ACUEDUCTO

Segovia entre 1850-1911

ESCALA 1/1.500

1940





EL ENTORNO MONUMENTAL DEL ACUEDUCTO

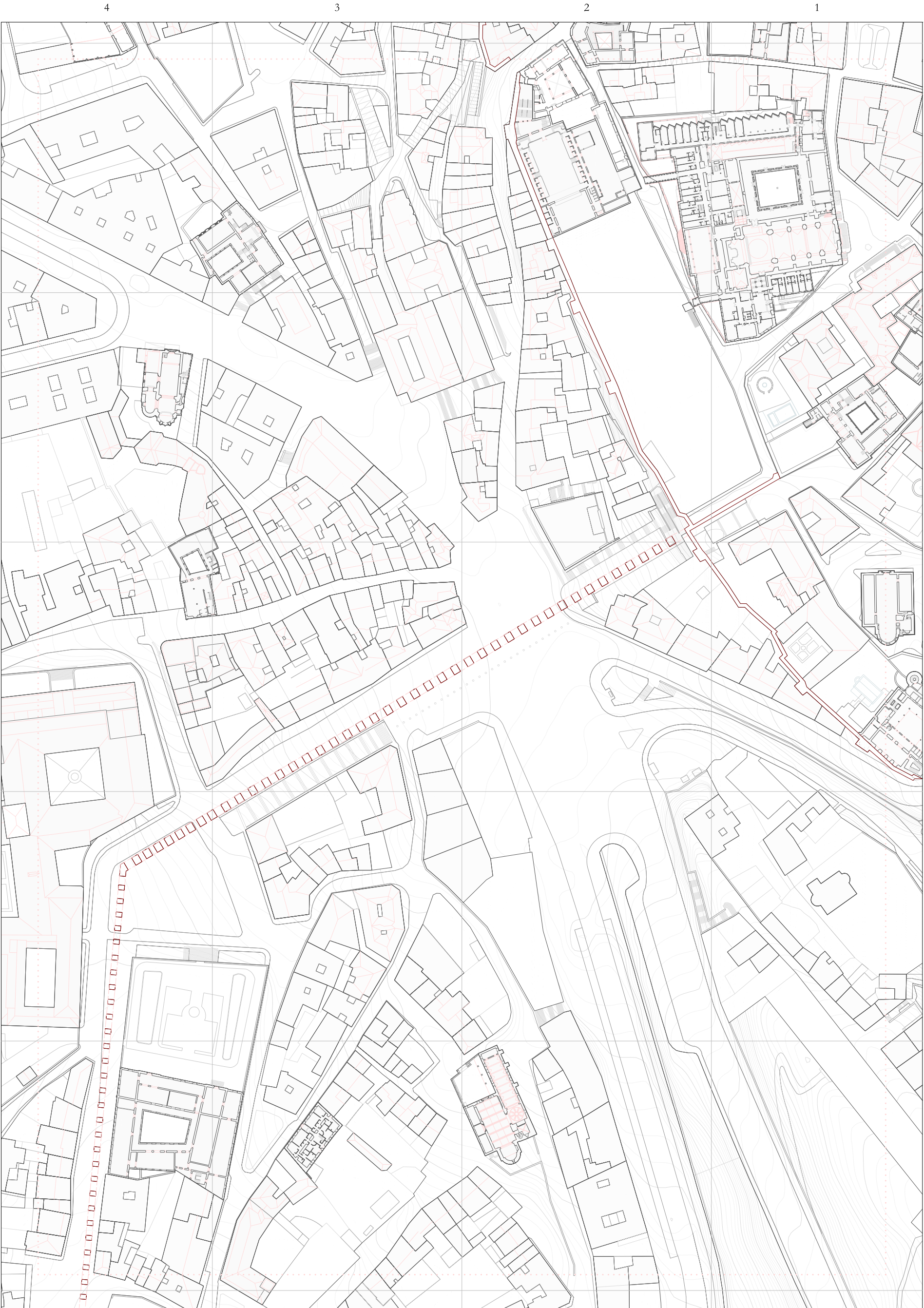
Segovia entre 1936-1964

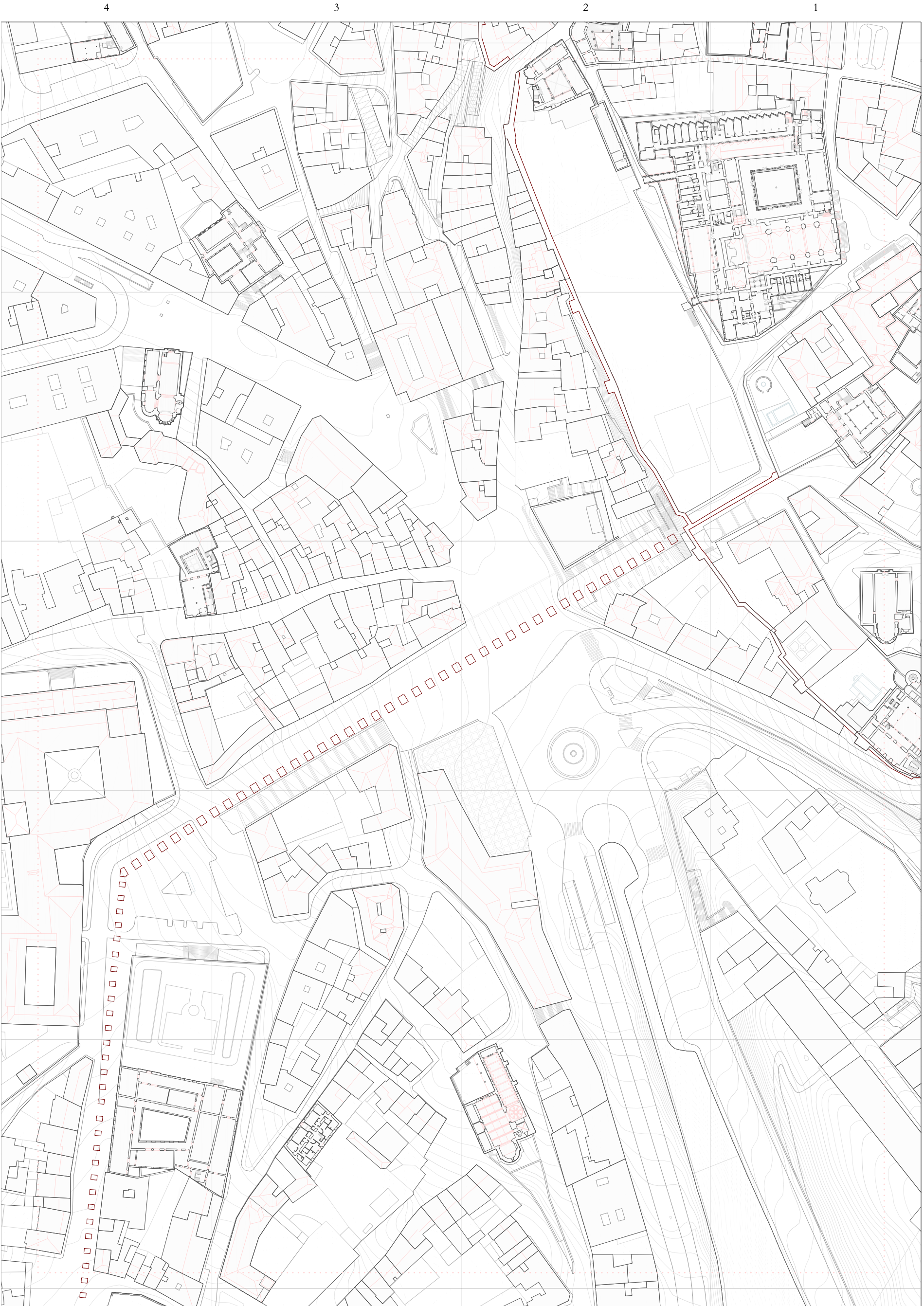


ESCALA 1/1.500

EVOLUCIÓN URBANA

1960





EL ENTORNO MONUMENTAL DEL ACUEDUCTO

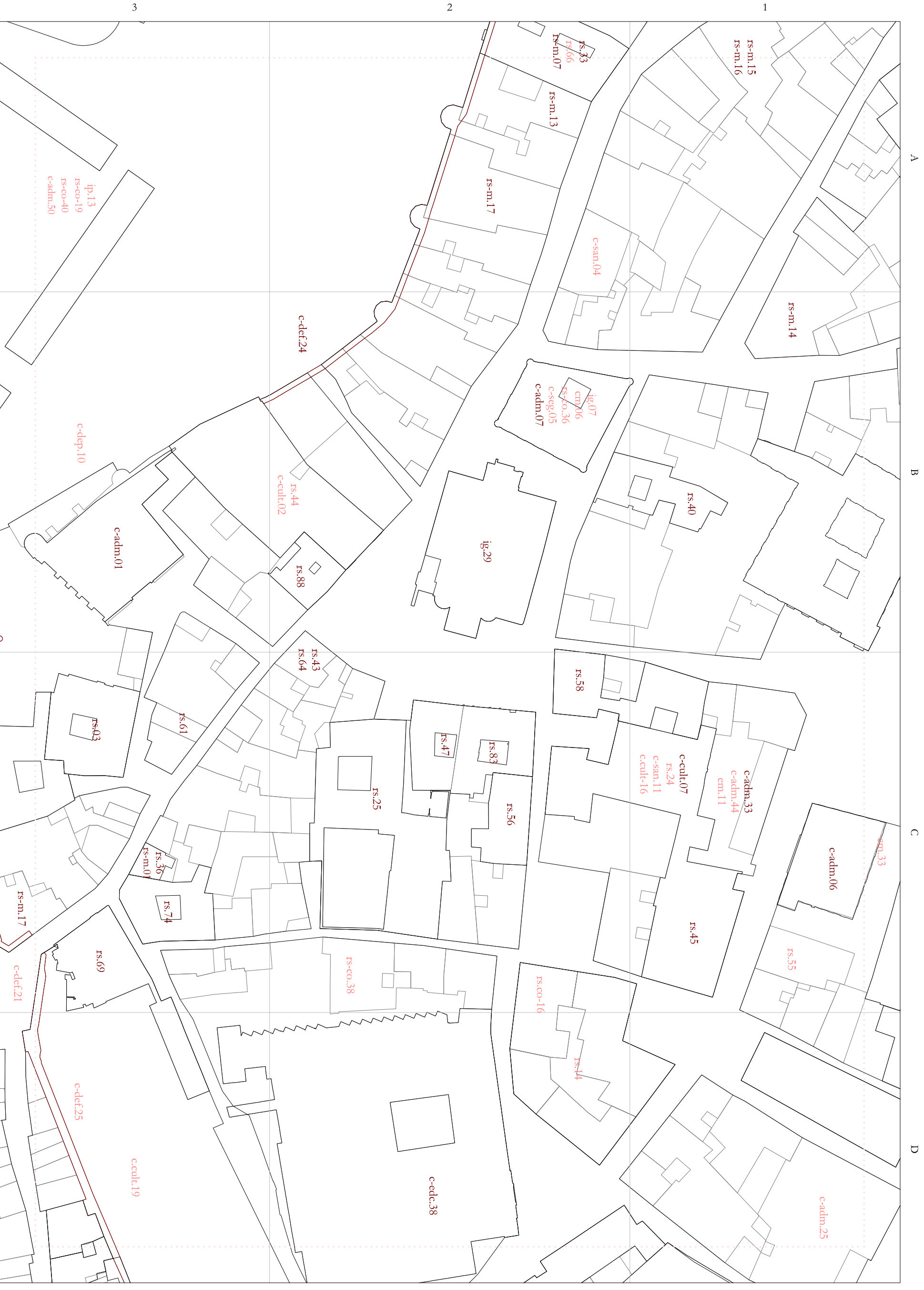
Segovia entre 1984-2020



ESCALA 1/1.500

EVOLUCIÓN URBANA

2020



LA PLAZA DE SAN MARTÍN Y MEDINA DEL CAMPO

ESPACIOS SINGULARES

USO RELIGIOSO

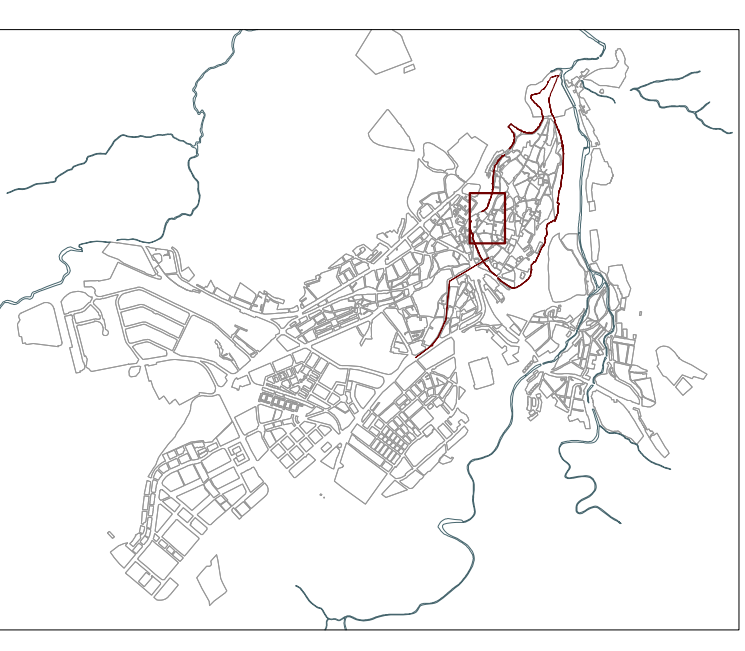
- Iglesias y catedrales (secular)
 ig:07 Igl^a. de San Briz (ermita)
 ig:29 Igl^a. de San Martín
- Conventos y monasterios (regular)
 cm:06 Conv. de San Briz / Iglesia de San Briz
 cm:33 Monasterio de Nuestra Señora de los Huertos (2^o ubic.)

USO RESIDENCIAL

- Casas fuertes y palacios
 rs:14 Casa de los Cabrera-Bocanegra (Álvarez de Toledo)
 rs:24 Palacio de Enrique IV / de San Martín
 rs:25 Torreón de Lozoya / Eraso
 rs:33 Casa Gálvez
 rs:36 Casa de Tomás Guerra
 rs:40 Casa nobiliaria Hidalgo
 rs:43 Casa palaciega de Jeronimo Alcalá
 rs:44 Casa de Juan Bravo
 rs:45 Casa palaciega Reina Doña Juana
 rs:55 Casa palaciega Meléndez Ayres (desaparecido)
 rs:58 Casa de los Mexía de Tovar / Condes de Porres
 rs:61 Casa en plz. del Platero Oquendo
 rs:64 Casa de la Parra
 rs:66 Casa de Pedro de Segovia
 rs:69 Casa de los de la Hoz / de los Picos / Conde de Fuensalida
 rs:74 Casa de los del Río
 rs:83 Casa de los Solier / de Correos / de los Villares
 rs:88 Casa de los Tordesillas / Casa del siglo XV
- Residencia popular siglo XIX-XX
 rs-m:01 Casa de Tomás Guerra
 rs-m:07 Casa Gálvez
 rs-m:13 Casa de Adela Chauin Strudwich
 rs-m:14 Antiguo Gran Hotel Paris-Fornos
 rs-m:15 Viviendas para Ilipiano Crespo
 rs-m:16 Viviendas para Leopoldo Moreno Rodríguez
 rs-m:17 Antiguo Casino de la Unión (actual Centro Almuzara)
- Corrales
 rs-co:16 Corral de Los Leones
 rs-co:19 Corral de la Borcha de la Manchabía
 rs-co:36 Corral de San Briz
 rs-co:38 Corralillo de San Martín o de la Potenda
 rs-co:40 Corral de Sancti Spiritus

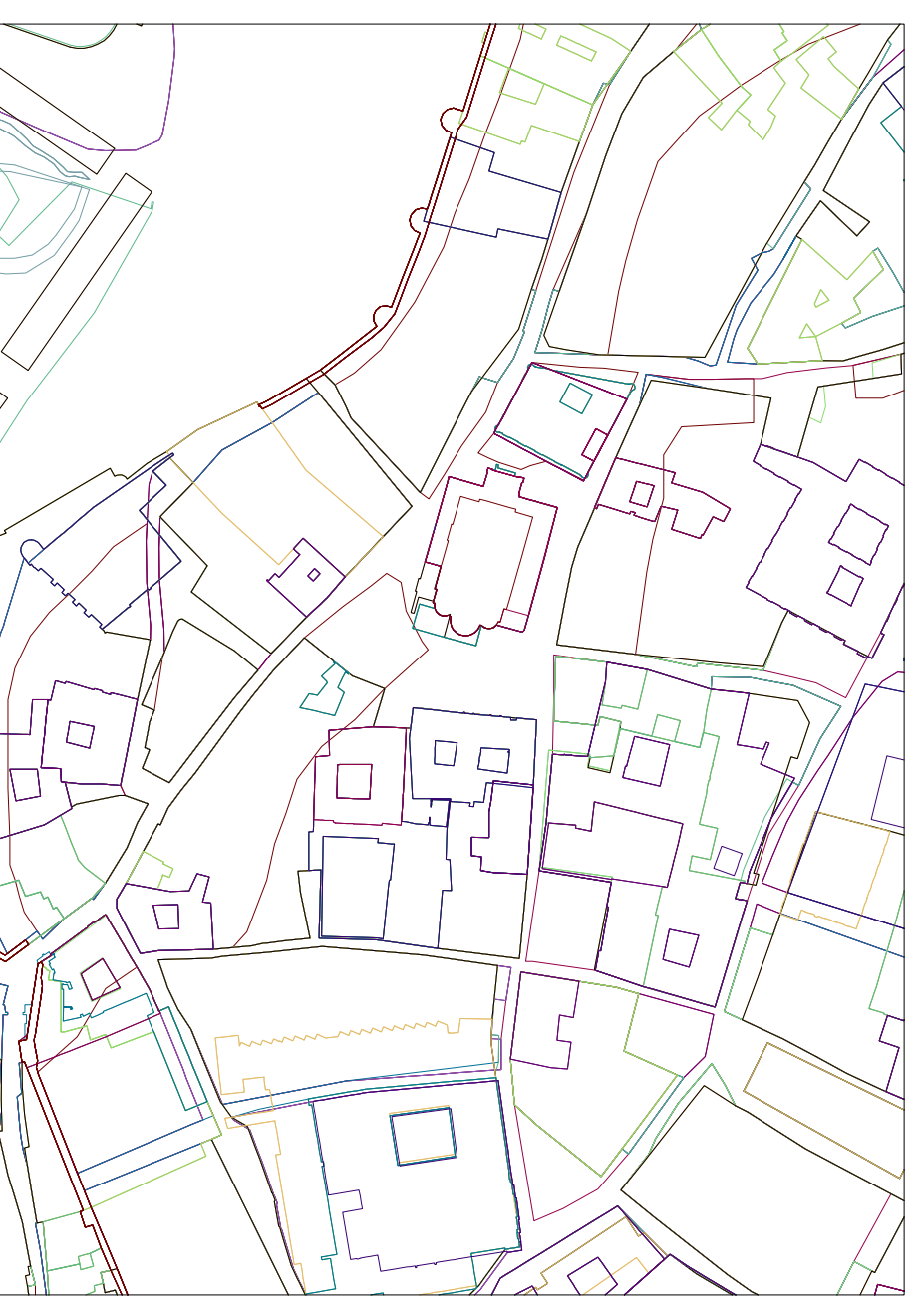
USO INSTITUCIONAL

- Civil administrativo
 e-adm:01 Albondiga / Archivo Municipal
 e-adm:06 Banco de España (2^o ubicación)
 e-adm:07 Biblioteca Pública / Casa de la Lectura
 e-adm:25 Subdelegación de Gobierno (2^o ubicación)
 e-adm:33 Mercado de los Huertos
 e-adm:50 Casa de Antra
- Civil sanitario
 e-san:04 Hospital de Arrenzana/Arenzana
 e-san:05 Hospital de (los) Viejos (vulgar) Palacio de San Martín
- Civil seguridad
 e-seg:05 Cárcel civil
- Civil educativo
 e-edc:38 Seminario Conciliar
- Civil deportivo
 e-dep:10 Juego de la Pelota (San Millán)
- Civil cultural
 e-cult:02 Cine las Sirenas/ Cine Zuloaga
 e-cult:04 Marrana en la c/ Juan Bravo -Plaza del Corpus
 e-cult:16 Museo Provincial de Segovia plz. de las Bellas Artes (4^o ubic)
 e-cult:19 Teatro Cervantes
- Civil defensa/militar
 e-def:07 Muralla
 e-def:23 Portillo de Sol
 e-def:24 Portillo de la Luna
 e-def:25 Portillo de San Martín, de la Canaleja, de la Potenda/ Poterna
 e-def:27 Portillo del Rastroillo



MANZANAS

- 1100
- 1350
- 1500
- 1600
- 1850
- 1911
- 1940
- 1960
- 1980
- 2020



A

B

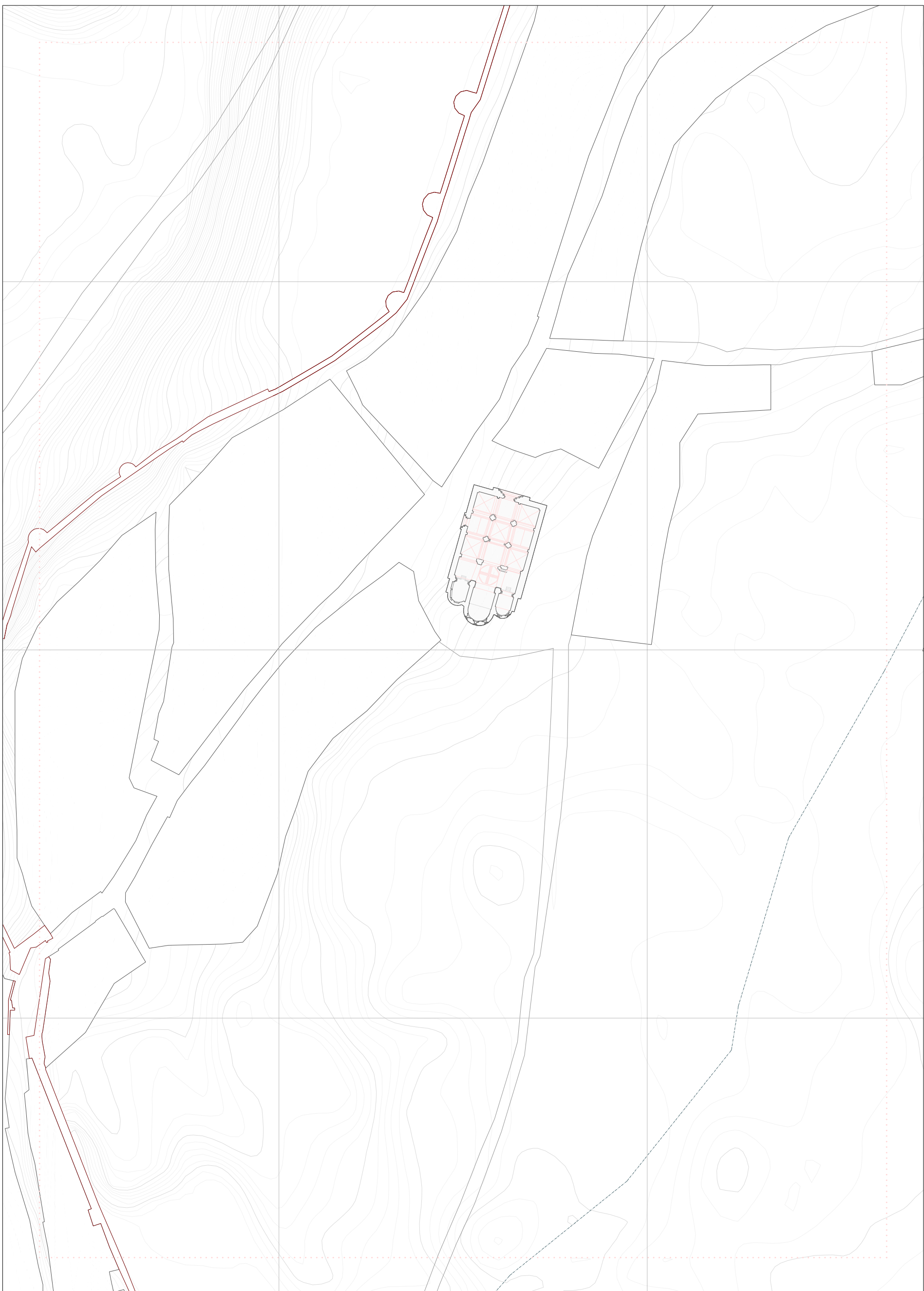
C

D

1

2

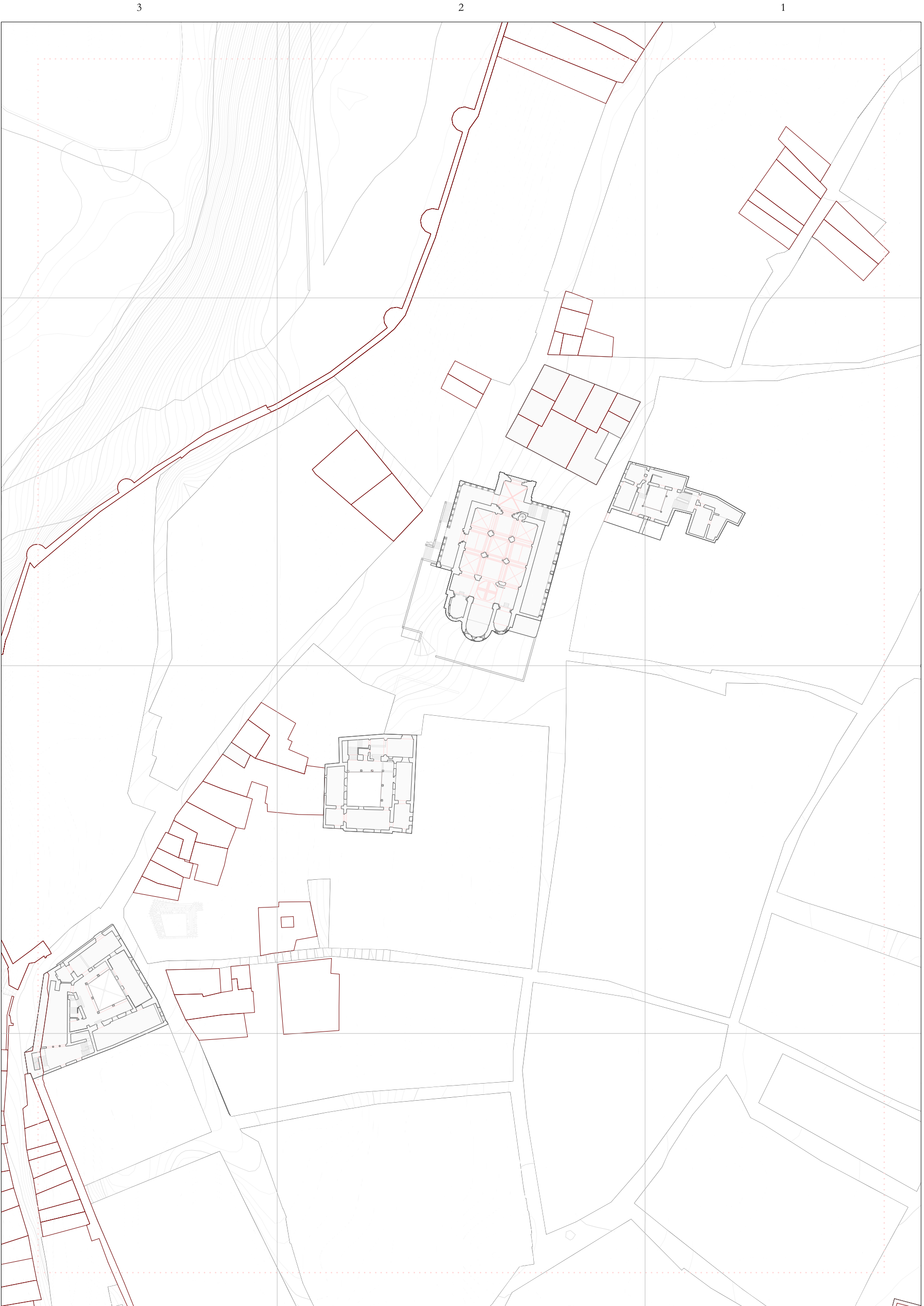
3



LA PLAZA DE SAN MARTÍN Y MEDINA DEL CAMPO Segovia en el año de la Repoblación Oficial (1088)

EVOLUCIÓN URBANA

1088



LA PLAZA DE SAN MARTÍN Y MEDINA DEL CAMPO

Segovia en Plena Edad Media (ss. XI-XIV)



ESCALA 1/1.000

A

B

C

D

3

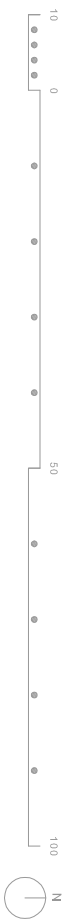
2

1



LA PLAZA DE SAN MARTÍN Y MEDINA DEL CAMPO

Segovia en la Baja Edad Media (ss. XIV-XV)



ESCALA 1/1.000



LA PLAZA DE SAN MARTÍN Y MEDINA DEL CAMPO

Segovia en la Edad Moderna (s. XVI)

ESCALA 1/1.000

1850



LA PLAZA DE SAN MARTÍN Y MEDINA DEL CAMPO Segovia Ilustración y decadencia (ss. XVIII-1850)

ESCALA 1/1.000

1850



LA PLAZA DE SAN MARTÍN Y MEDINA DEL CAMPO

Segovia entre 1850 y 1911



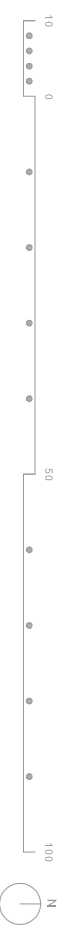
ESCALA 1/1.000

1940



LA PLAZA DE SAN MARTÍN Y MEDINA DEL CAMPO

Segovia entre 1911-1940



ESCALA 1/11.000

1960



LA PLAZA DE SAN MARTÍN Y MEDINA DEL CAMPO

Segovia entre 1936-1964



ESCALA 1/1.000

A

B

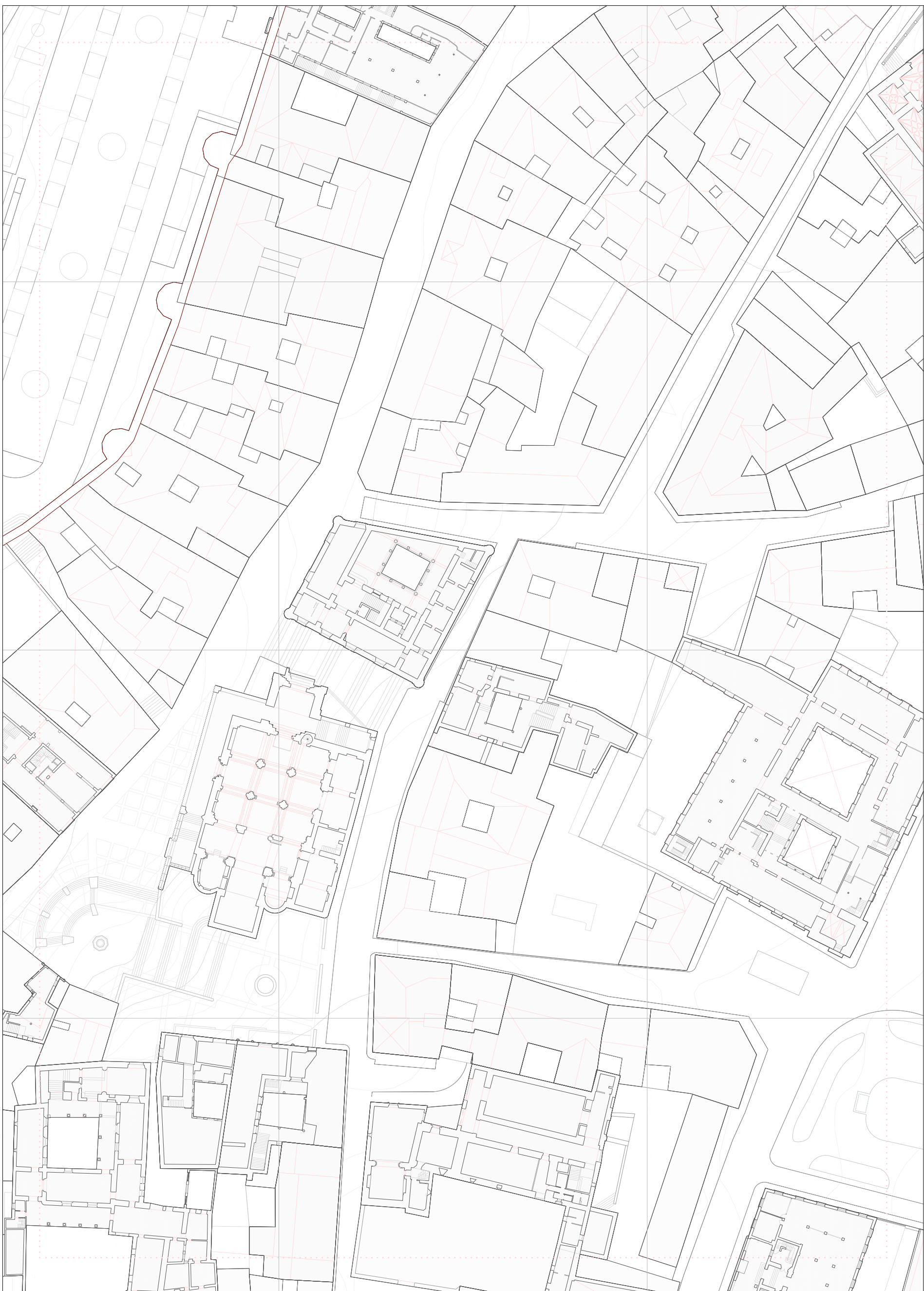
C

D

1

2

3



LA PLAZA DE SAN MARTÍN Y MEDINA DEL CAMPO

Segovia entre 1964-1984



ESCALA 1/1.000

EVOLUCIÓN URBANA

2020

A

B

C

D

1

2

3



LA PLAZA DE SAN MARTÍN Y MEDINA DEL CAMPO

Segovia entre 1984-2020



ESCALA 1/1.000

EVOLUCIÓN URBANA

2020

USO RELIGIOSO

Iglesias y catedrales (secular)

ig.07	Ig ^{ta} . de San Briz (ermita)
ig.09	Catedral de N ^{ra} Sra. de la Asunción y de S. Frutos
ig.16	Palacio Episcopal
ig.17	Ig ^{ta} . de San Esteban
ig.29	Ig ^{ta} . de San Martín
ig.31	Ig ^{ta} . de San Miguel (primitiva)
ig.32	Ig ^{ta} . de San Nicolás de Bari
ig.35	Ig ^{ta} . de San Miguel (nueva)
ig.45	Ig ^{ta} . de la Santísima Trinidad (sobre restos)

Ermitas

em.07	Ermita de la Humildad
-------	-----------------------

Sinagogas

si.03	Nueva Sinagoga Mayor/de los Bañez
si.04	Sinagoga de los Marranos
si.05	Sinagoga Mayor/ Corpus Christu/ Sinagoga vieja

Conventos y monasterios (regular)

cm.06	Conv. de San Briz/ Iglesia de San Briz
cm.12	Conv. de las Carmelitas Descalzas de San José
cm.14	Conv. de Santa Catalina
cm.15	Conv. de Santa Clara la Vieja
cm.26	Conv. de Santo Domingo el Real (2 ^o ubie)
cm.29	Conv. de San Francisco (2 ^o ubicación)
cm.42	Conv. de Mínimo de San Francisco de Paula

USO RESIDENCIAL

Casas fuertes y palacios

rs.01	Casa de Abraham Sencor
rs.04	Casa Museo Antonio Machado
rs.05	Casa palaciega del Marqués del Arco
rs.07	Casa Arias Dávila / Torreón Arias Dávila
rs.16	Casa de los del Campo
rs.18	Casa palaciega de los Castro / Ortega Lara
rs.20	Casa de los Coronel
rs.23	Palacio de Don Alhama
rs.24	Palacio de Enrique IV / de San Martín
rs.25	Torreón de Lozoya / Eraso
rs.33	Casa Gálvez
rs.37	Inmueble en plaza Guevara
rs.47	Casa de los Larios
rs.50	Casa del Regidor López Losa / del Marquesado de Lozoya
rs.57	Casa de los Laguna (Diego Fernández de Laguna)
rs.58	Casa de los Mexía de Tovar / Condes de Porres
rs.59	Casa de los Miranda de Elbro
rs.60	Casa Mudejar
rs.62	Casa Palaciega de Bernardo María Ortega Lara y Río
rs.63	Casa del Paralar
rs.66	Casa de Pedro de Segovia
rs.75	Casa de los del Río-Porres
rs.77	Palacio de los Salcedo / Casa palaciega Episcopal
rs.83	Casa de los Solter / de Correas / de los Villares
rs.87	Casa de los Tordesillas / Palacio de Justicia

Residencia popular

rs-po.02	Inmueble en c/ Almuzara, 3
----------	----------------------------

Residencia popular siglo XIX-XX

rs-n.05	Viviendas en Plaza de la Rubia
rs-n.07	Casa Gálvez
rs-n.08	Inmueble en c/ Serafín 5
rs-n.13	Casa de Adela Chauvin Studwrich
rs-n.14	Antiguo Gran Hotel París-Tornos
rs-n.15	Viviendas para Illipiano Crespo
rs-n.16	Viviendas para Leopoldo Moreno Rodríguez
rs-n.17	Antiguo Casino de la Unión (actual Centro Almuzara)
rs-n.19	Viviendas en Isabel la Católica, 5
rs-n.20	Hotel San Miguel
rs-n.21	Viviendas para Mariano Villera
rs-n.28	Casa Vasca
rs-n.30	Casa Larios
rs-n.31	Vivienda junto a la iglesia de San Miguel

USO INSTITUCIONAL

Civil administrativo

c-adm.02	Ayuntamiento de Segovia
c-adm.07	Biblioteca Pública / Casa de la Lectura

Civil sanitario

c-san.04	Hospital de Arcezana/ Arcezana
c-san.11	Hospital de (los) Viejos (vulgar) Palacio de San Martín
c-san.14	Hospital de los Desamparados
c-san.25	Hospital de San Miguel / Hospital de Santa Ana
c-san.28	Casa de los Niños Expositos / Hospital de Refractoría/ Retectoría

Civil seguridad

c-seg.05	Cárcel civil
----------	--------------

Civil educativo

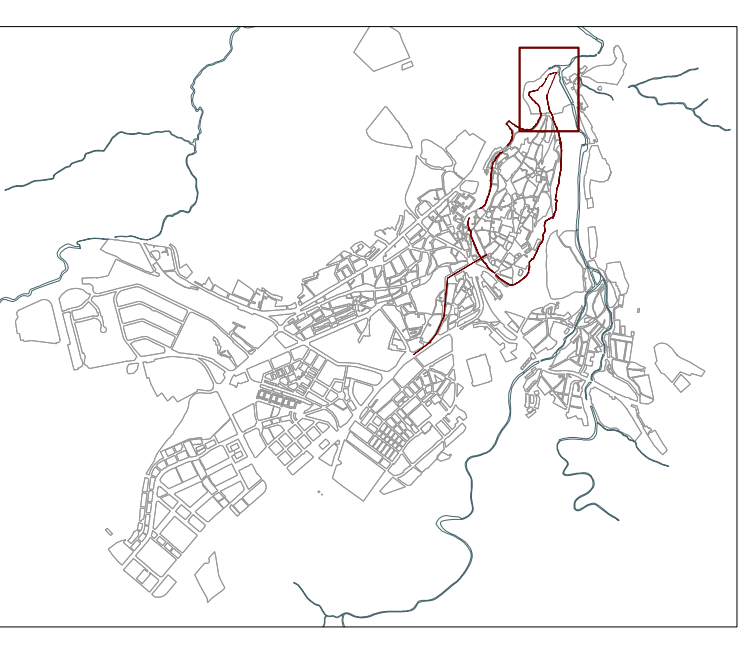
c-ede.19	Colegio Sagrado Corazón (resunitas)
----------	-------------------------------------

Civil cultural

c-cult.02	Cine las Sirenas/ Cine Zuloaga
c-cult.07	Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente
c-cult.08	Centro Didáctico de la Judería
c-cult.13	Mus. Provincial de Segovia, Palacio Episcopal (1 ^o ubie)
c-cult.16	Museo Provincial de Segovia piz. de las Bellas Artes (4 ^o ubie)
c-cult.20	Teatro Juan Bravo
c-cult.21	Teatro del convento de Mínimos de la Victoria, Principal o Mirión
c-cult.23	Teatro de la Zarzuela

Civil defensa/ militar

c-def.07	Muralla
c-def.15	Edificio frente a la iglesia de San Quirce
c-def.23	Portillo de Sol
c-def.24	Portillo de la Luna
c-def.27	Portillo del Rastroillo

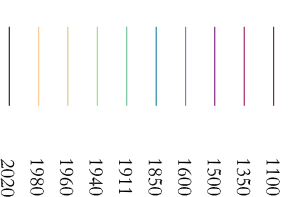


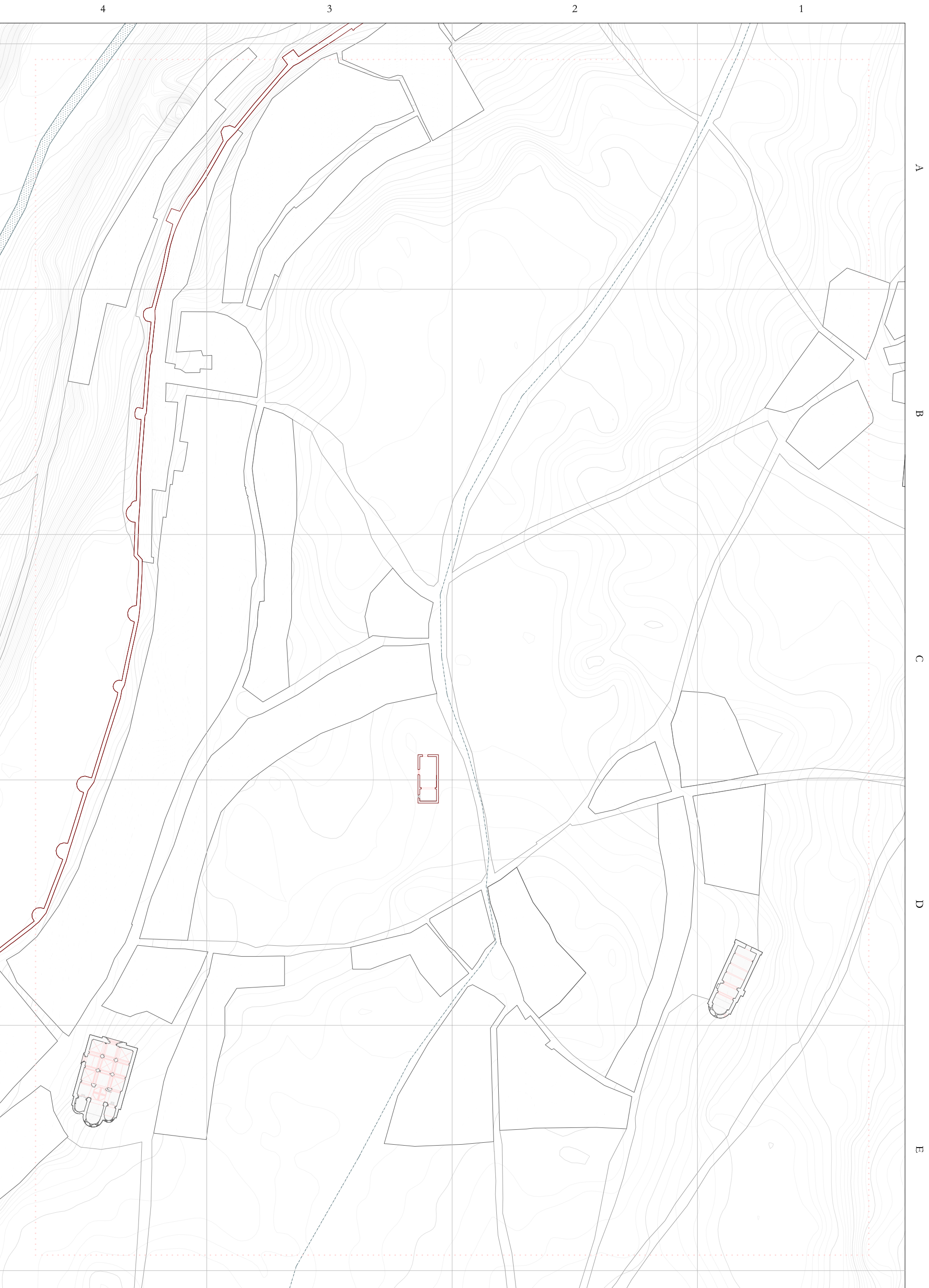
USO RESIDENCIAL

Corrales

rs-co.02	Corral de la Avilesa
rs-co.04	Corral de Cayón
rs-co.05	Corral de La Chatarreña
rs-co.11	Corral de la Granadilla
rs-co.13	Corralillo de los Huesos
rs-co.17	Corral de Lope Carrero
rs-co.20	Corralillo del Marqués del Arco
rs-co.21	Corral del Monasterio de Santa María de la Merced
rs-co.25	Corral del Mudo / Corral del Sedero
rs-co.27	Corralillo del Painin
rs-co.28	Corral de Pavones
rs-co.30	Corral de las Perocanas
rs-co.31	Corral de la Poga / Poza / Posa
rs-co.33	Corral de Doña Reyna / Rubia
rs-co.34	Corral de Romero Gil / Romero Gil
rs-co.36	Corral de San Briz
rs-co.39	Corralillo de San Nicolás
rs-co.44	Corral de Urraca Fernández / de Juan de Coca
rs-co.45	Corral del Vainero
rs-co.46	Corral de Juan de Ximena

MANZANAS



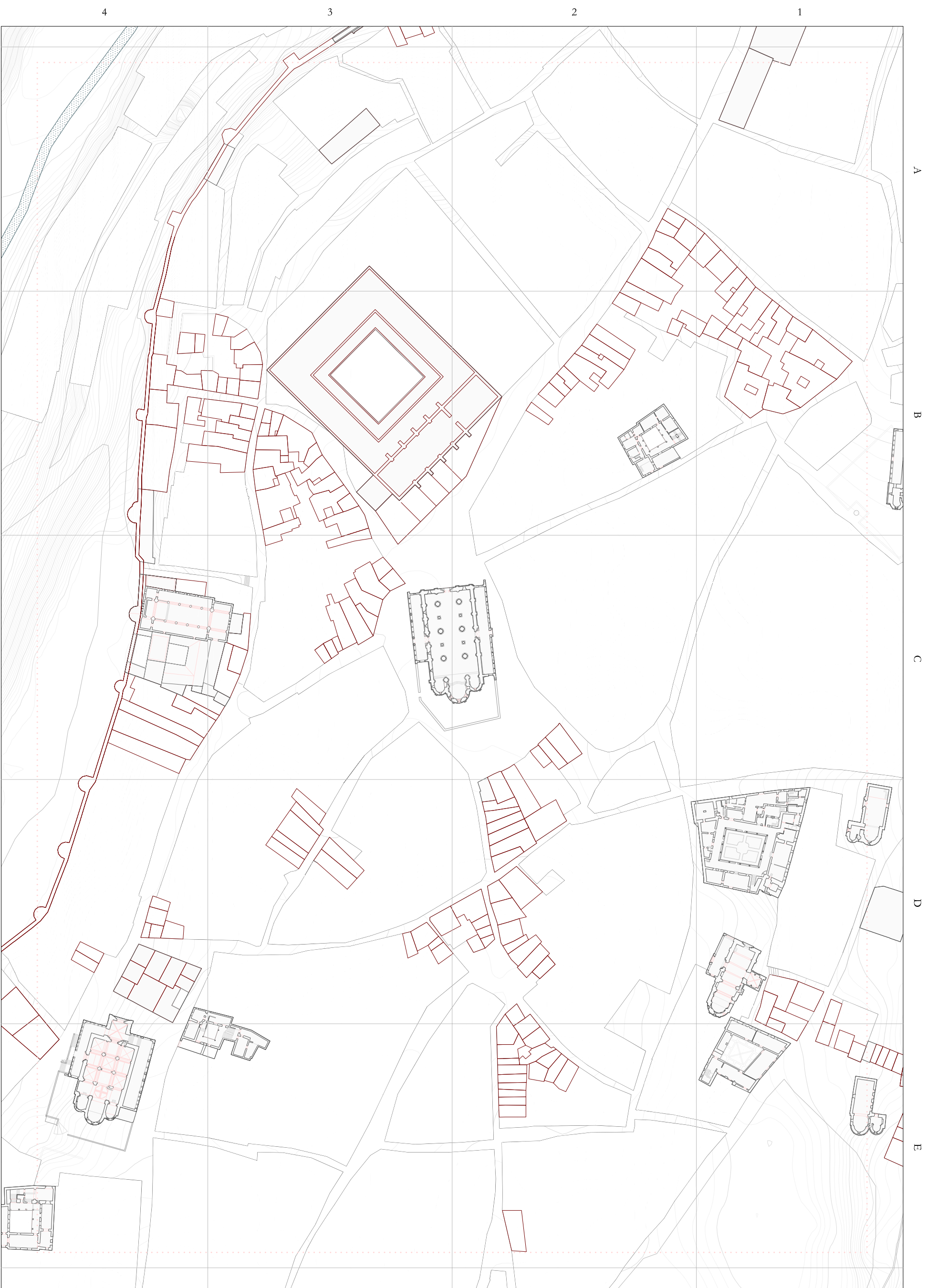


LA PLAZA MAYOR DE SEGOVIA

Segovia en el año de la Repoblación Oficial



ESCALA 1/1.500



LA PLAZA MAYOR DE SEGOVIA

Segovia en Plena Edad Media (ss. XI-XIV)

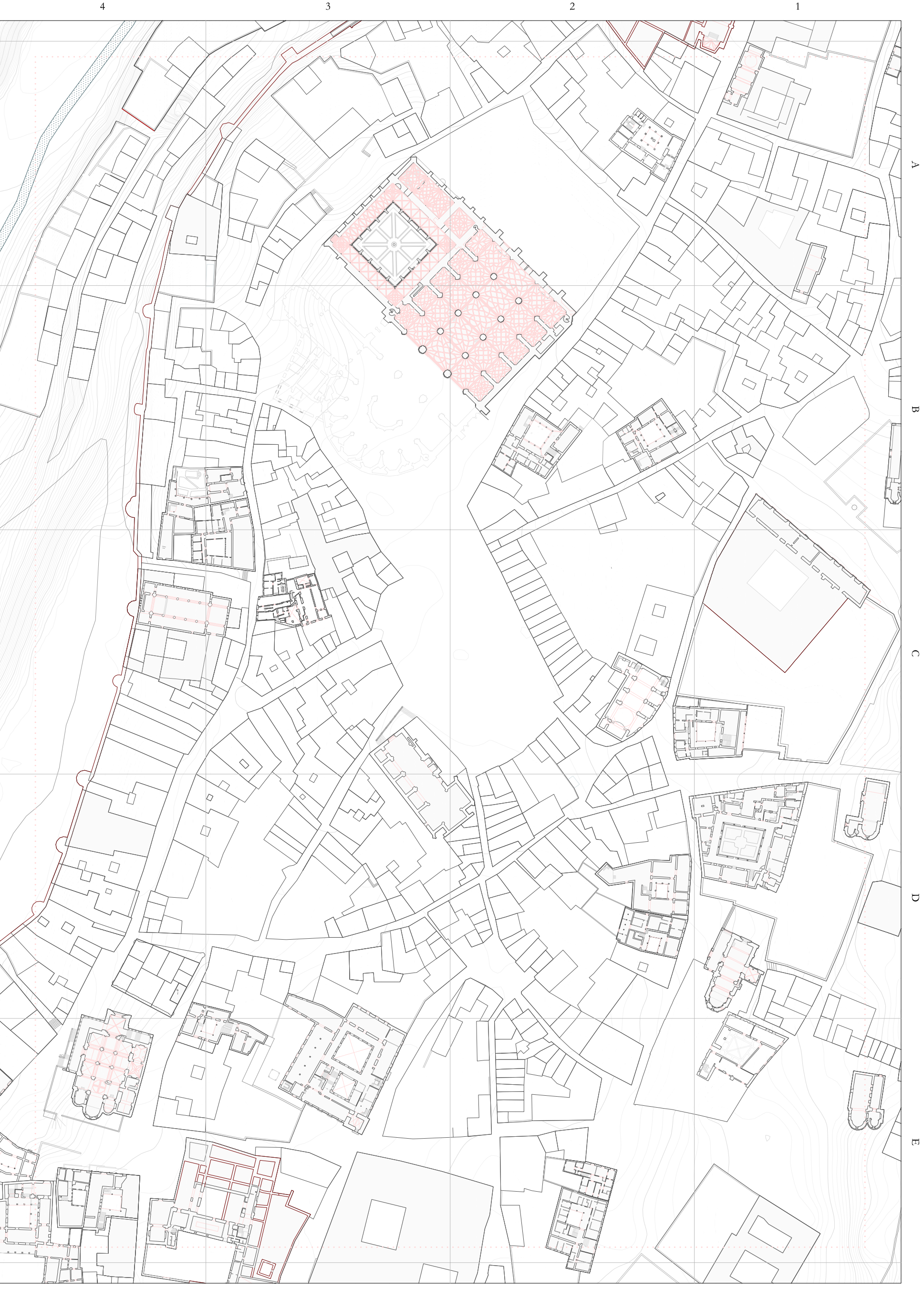




LA PLAZA MAYOR DE SEGOVIA

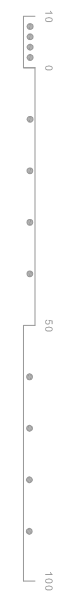
Segovia en la Baja Edad Media (ss. XIV-XV)

ESCALA 1/1.500

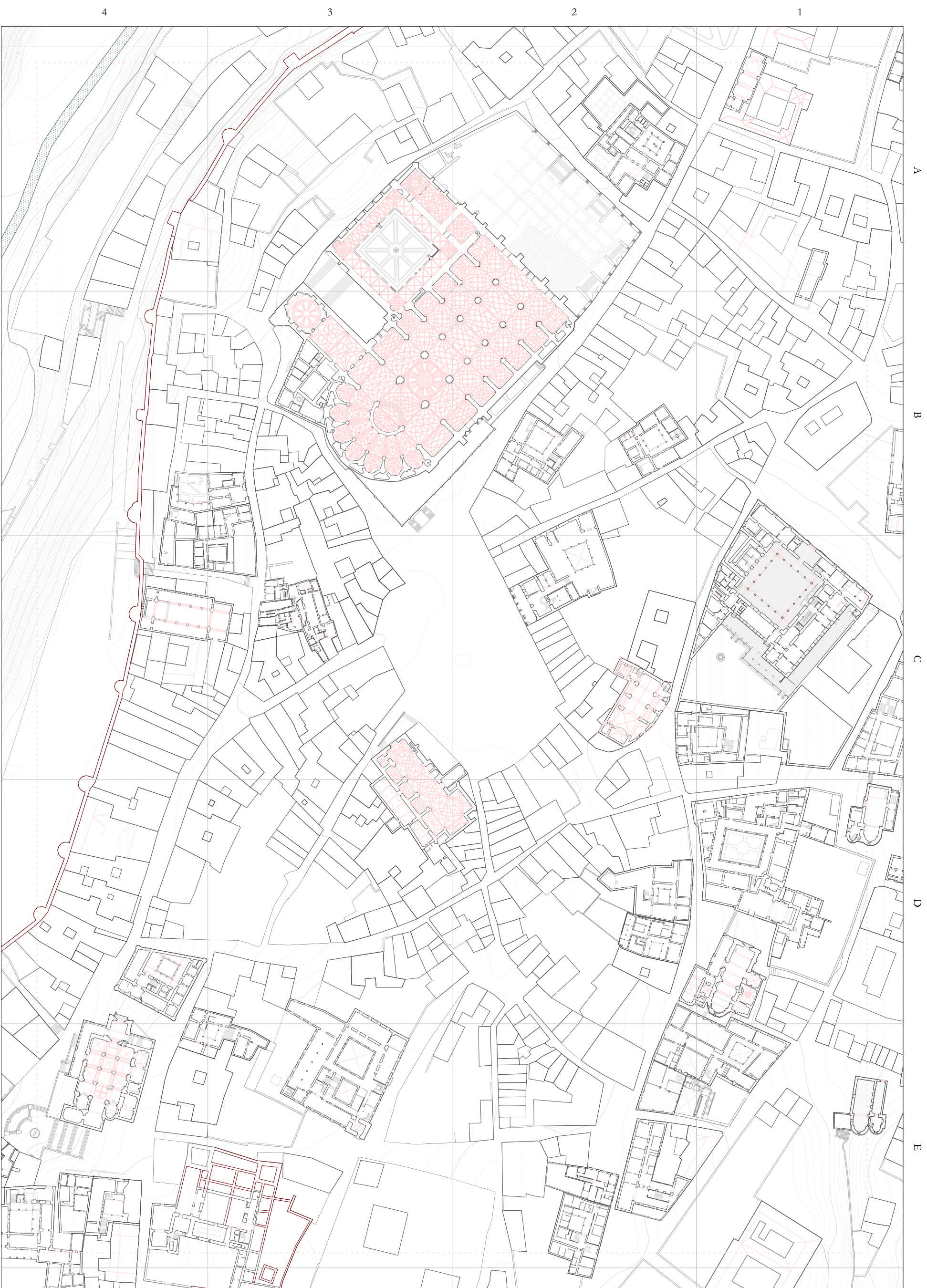


LA PLAZA MAYOR DE SEGOVIA

Segovia en la Edad Moderna (s. XVI)



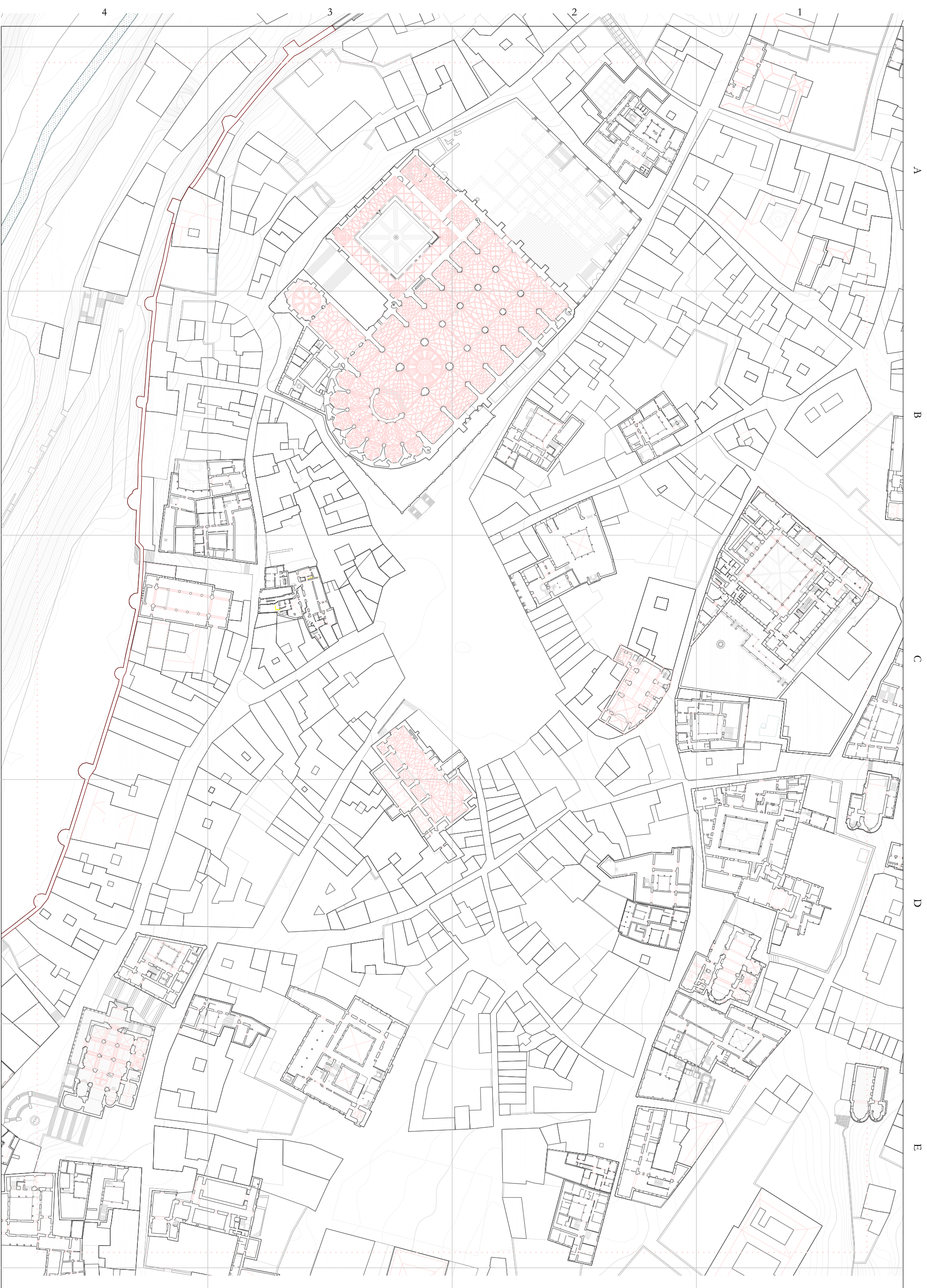
ESCALA 1/1.500



LA PLAZA MAYOR DE SEGOVIA

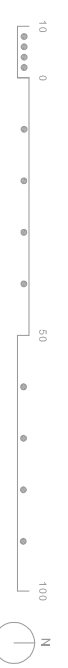
Segovia Ilustración y decadencia (ss. XVII-1850)



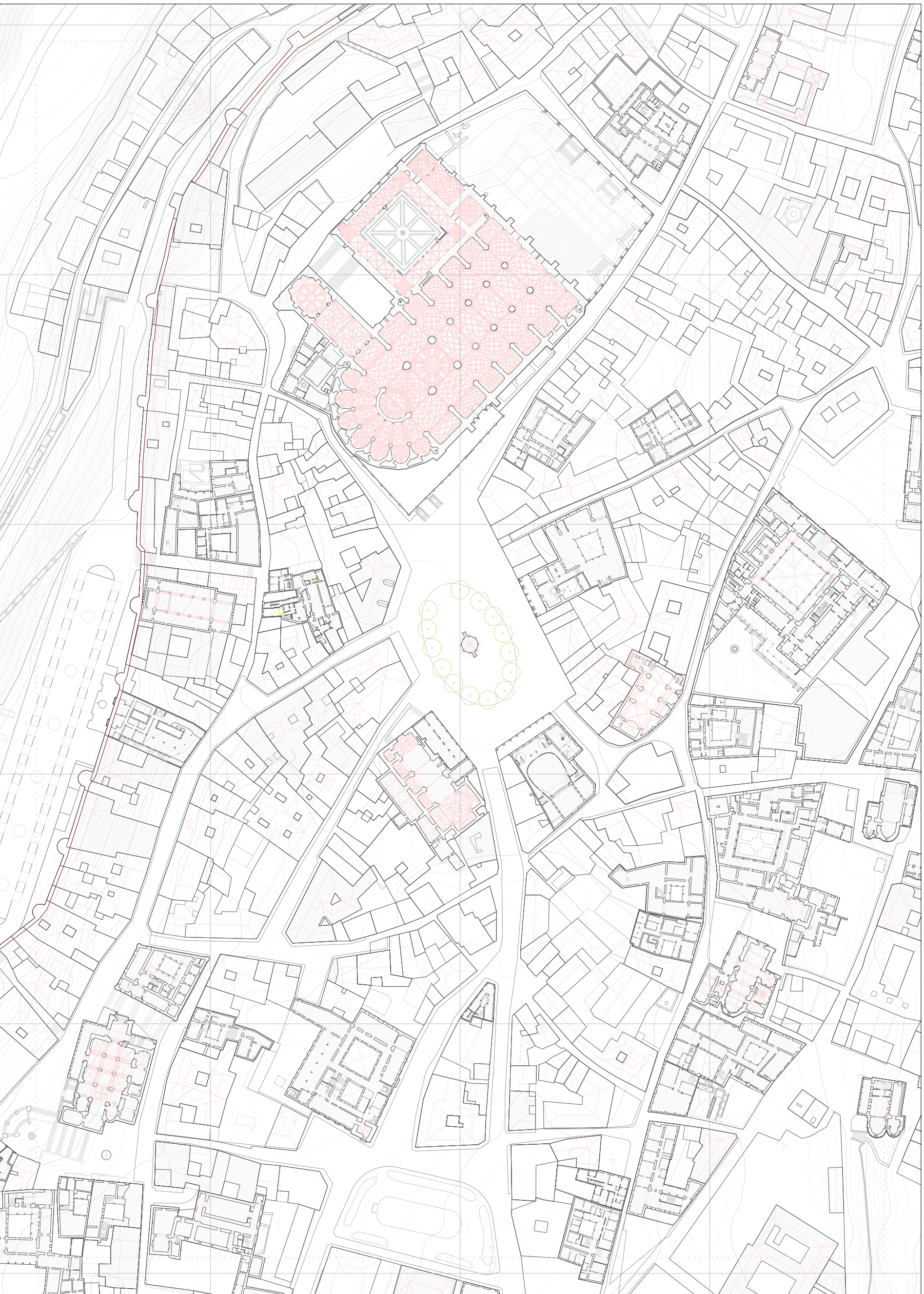


LA PLAZA MAYOR DE SEGOVIA

Segovia entre 1850-1911

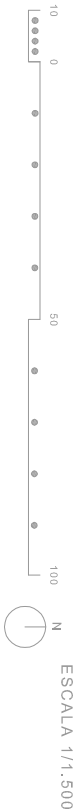


ESCALA 1/1.500



LA PLAZA MAYOR DE SEGOVIA

Segovia entre 1911-1940



1960



A

B

C

D

E

1

2

3

4

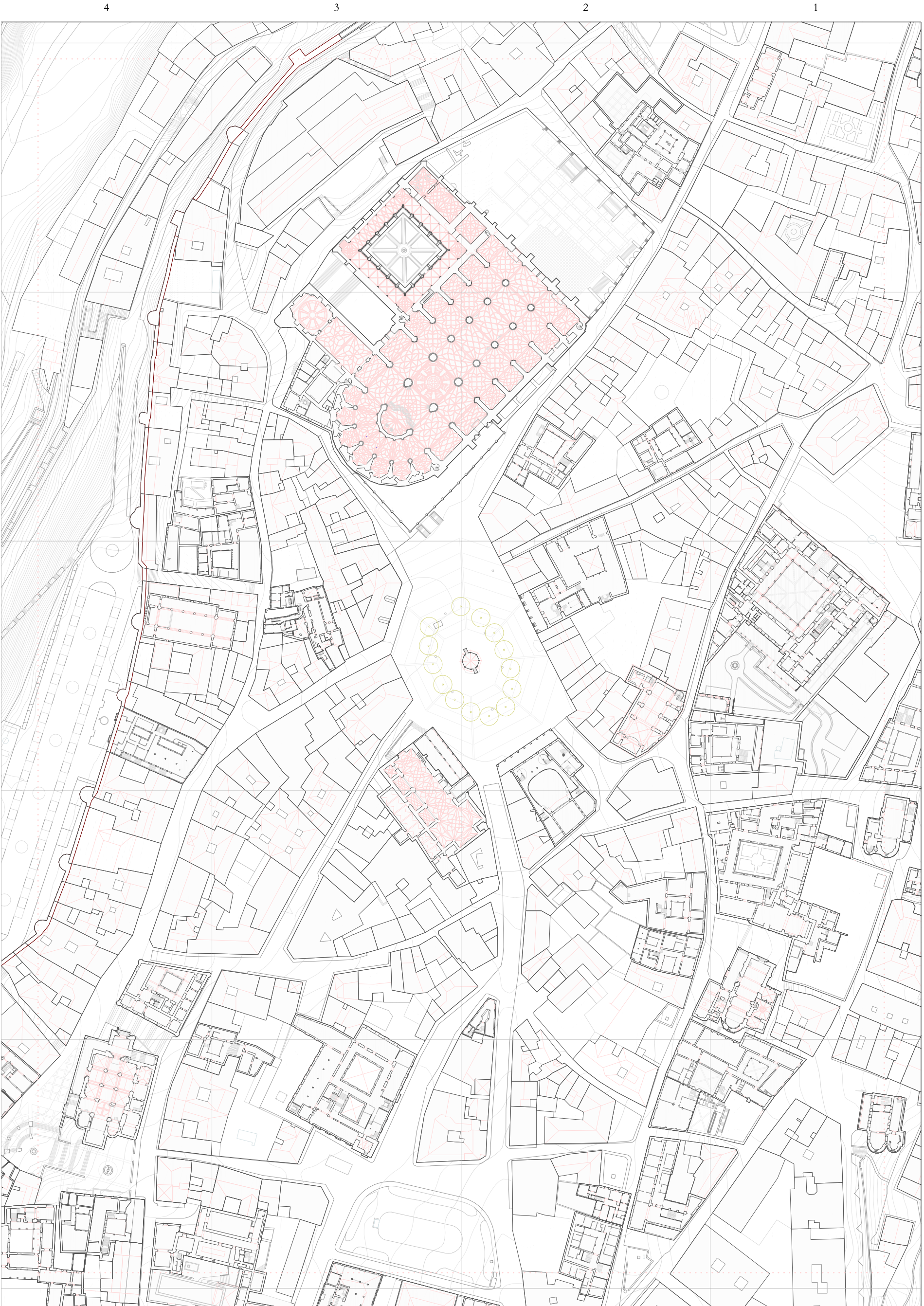
LA PLAZA MAYOR DE SEGOVIA

Segovia entre 1936-1964



ESCALA 1/1.500





LA PLAZA MAYOR DE SEGOVIA

Segovia entre 1984-2020



ESCALA 1/1.500

EVOLUCIÓN URBANA

2020



ESPACIOS SINGULARES

USO RELIGIOSO

- ig:10 Iglesias y catedrales (secular)
- ig:15 Catedral de Santa Maria
- ig:20 Palacio Episcopal (primitivo)
- Iglª. de San Gil

USO RESIDENCIAL

- rs:70 Casa fuerte y palacios
- rs:89 Casa de Argila (Canonjias)
- Casa de Puroostro

TRAMA VIARIA

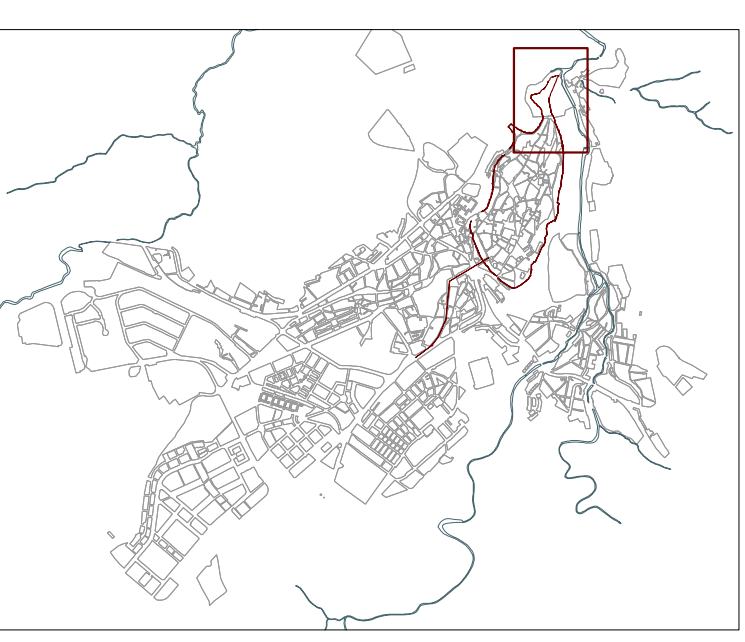
- 01 Viario principal
- 02 calle del Pozo de las Nieves
- 03 calle de Velarde
- 04 calle de Daoiz
- 05 Ronda de Juan II
- 06 plaza del Alamo
- 07 plaza del Alcázar
- camino de Castilla

USO INSTITUCIONAL

- c-san-05 Civil sanitario
- Hospital Beate Maria
- c-seg-07 Civil seguridad
- Cárcel de la corona
- c-cul-09 Civil cultural
- Museo Real Casa de Moneda de Segovia
- c-def-01 Civil defensa/militar
- Alcázar
- Verja del Alcázar
- Muralla
- Casa de la Química
- Portillo del Plojo
- c-del:28 Postigo del Parque del Alcázar
- c-del:29 Postigo del Obispo
- c-del:30

INFRAESTRUCTURA

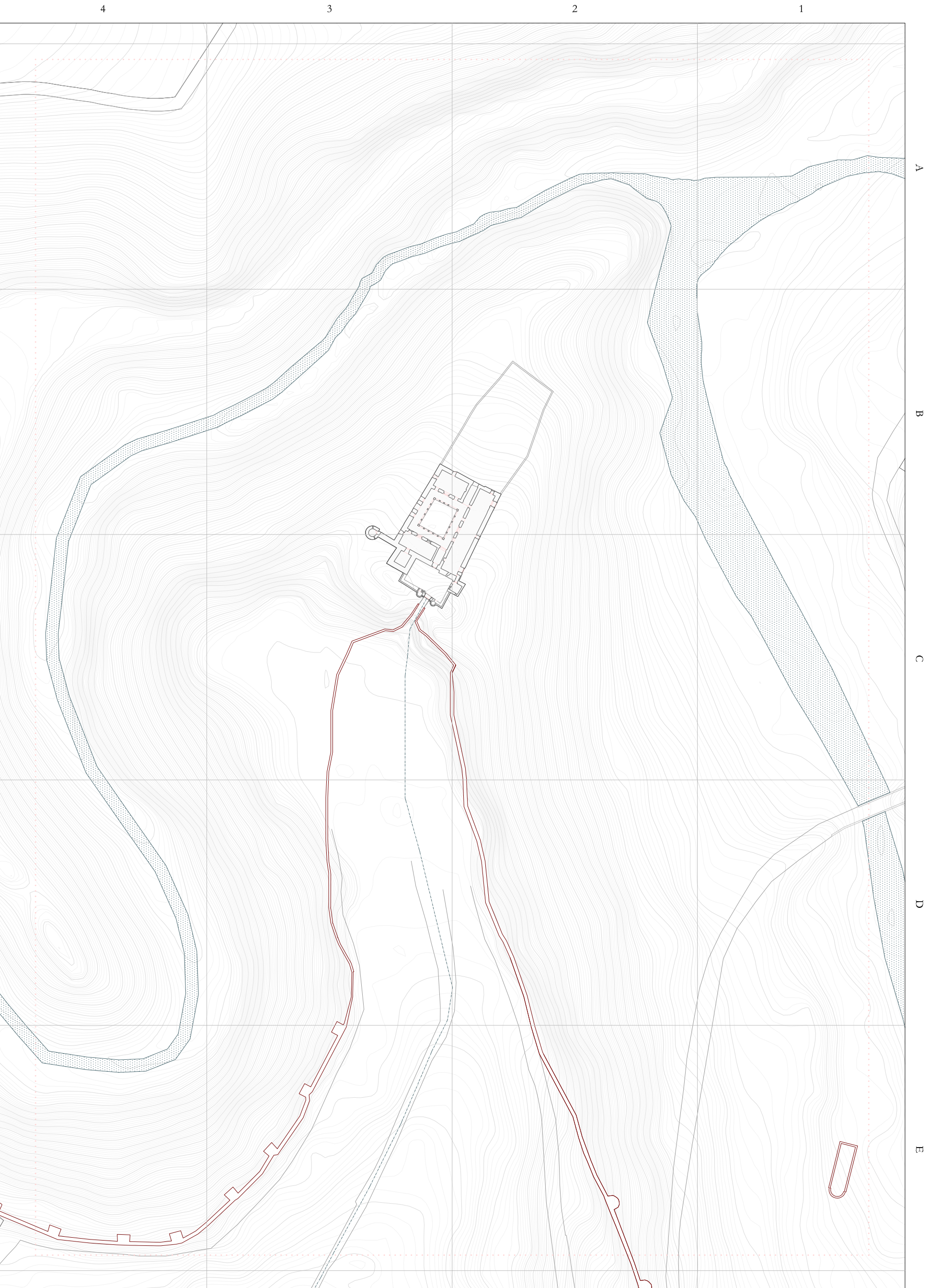
- ip-15 Puentes e infraestructuras hidráulicas
- ip-22 Puente del Plojo
- ip-29 Puente Castellana (de San Marcos)
- Tanque de tormentas
- inf:01 Industria
- inf:02 Casa de la Moneda
- Molino de Antonio de San Millán



MANZANAS

- 1100
- 1350
- 1500
- 1600
- 1850
- 1911
- 1940
- 1960
- 1980
- 2020

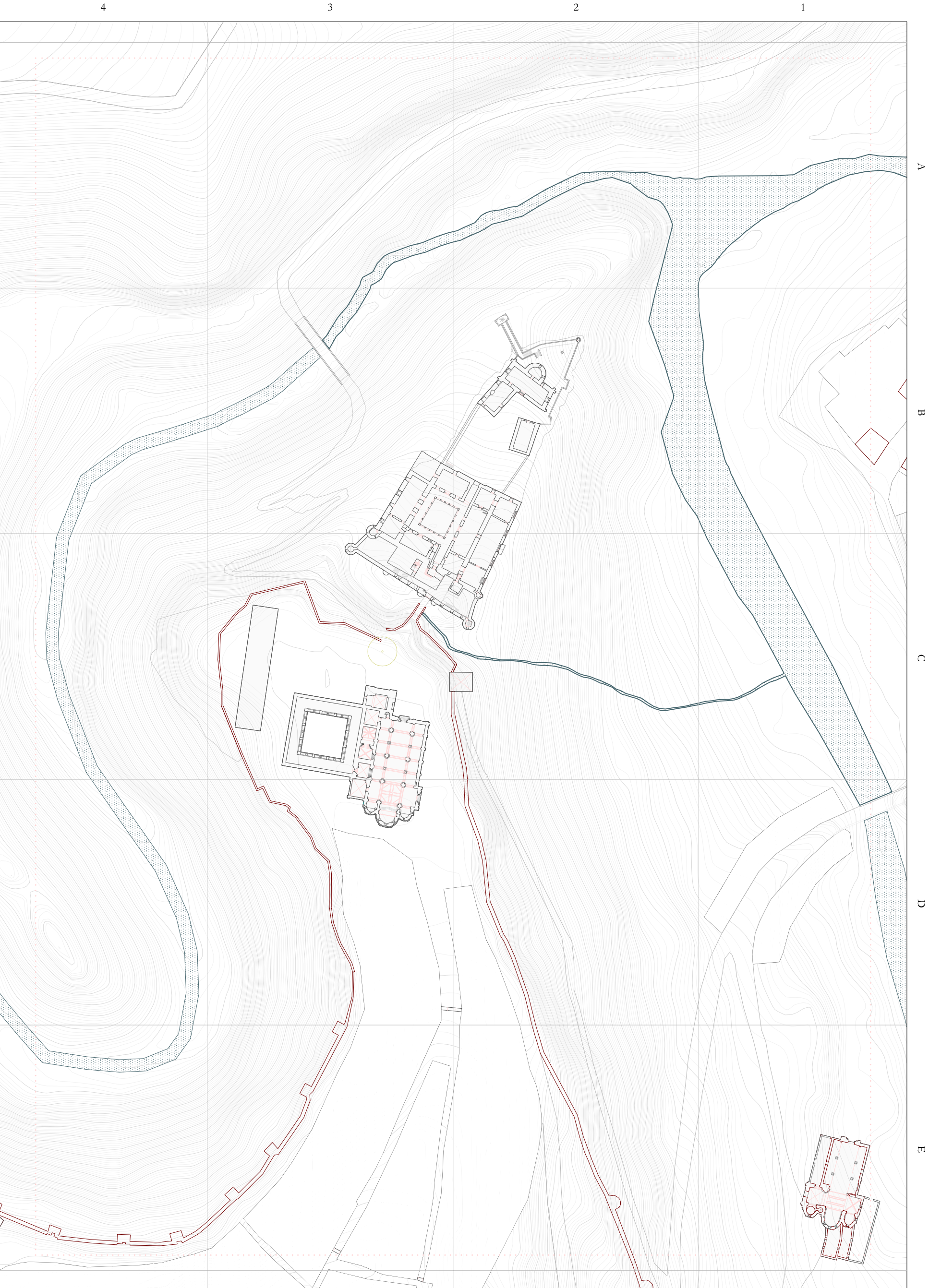


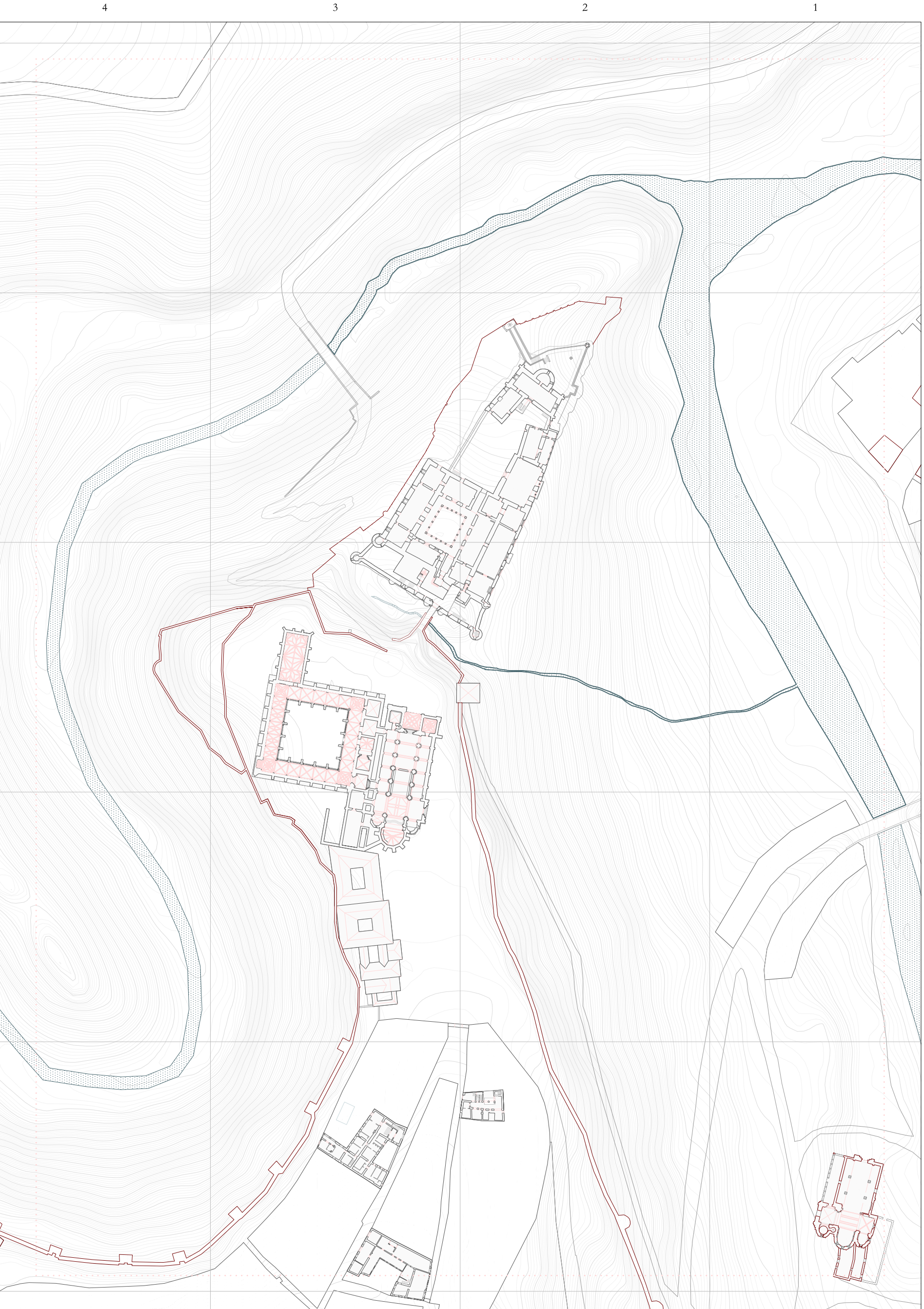


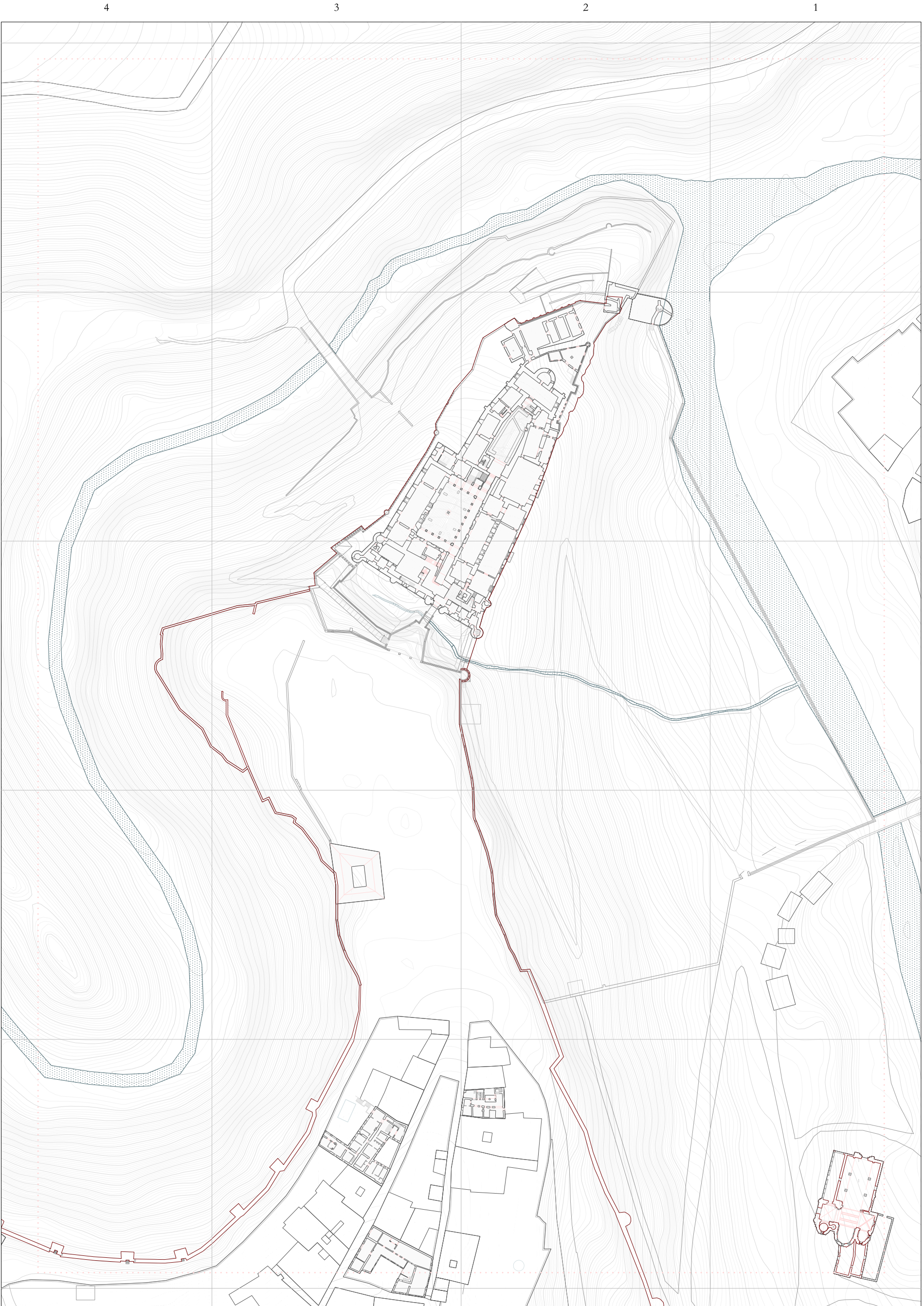
EL ENTORNO MONUMENTAL DEL ALCAZAR

Segovia en el año de la Repoblación Oficial (1088)

ESCALA 1/1.500





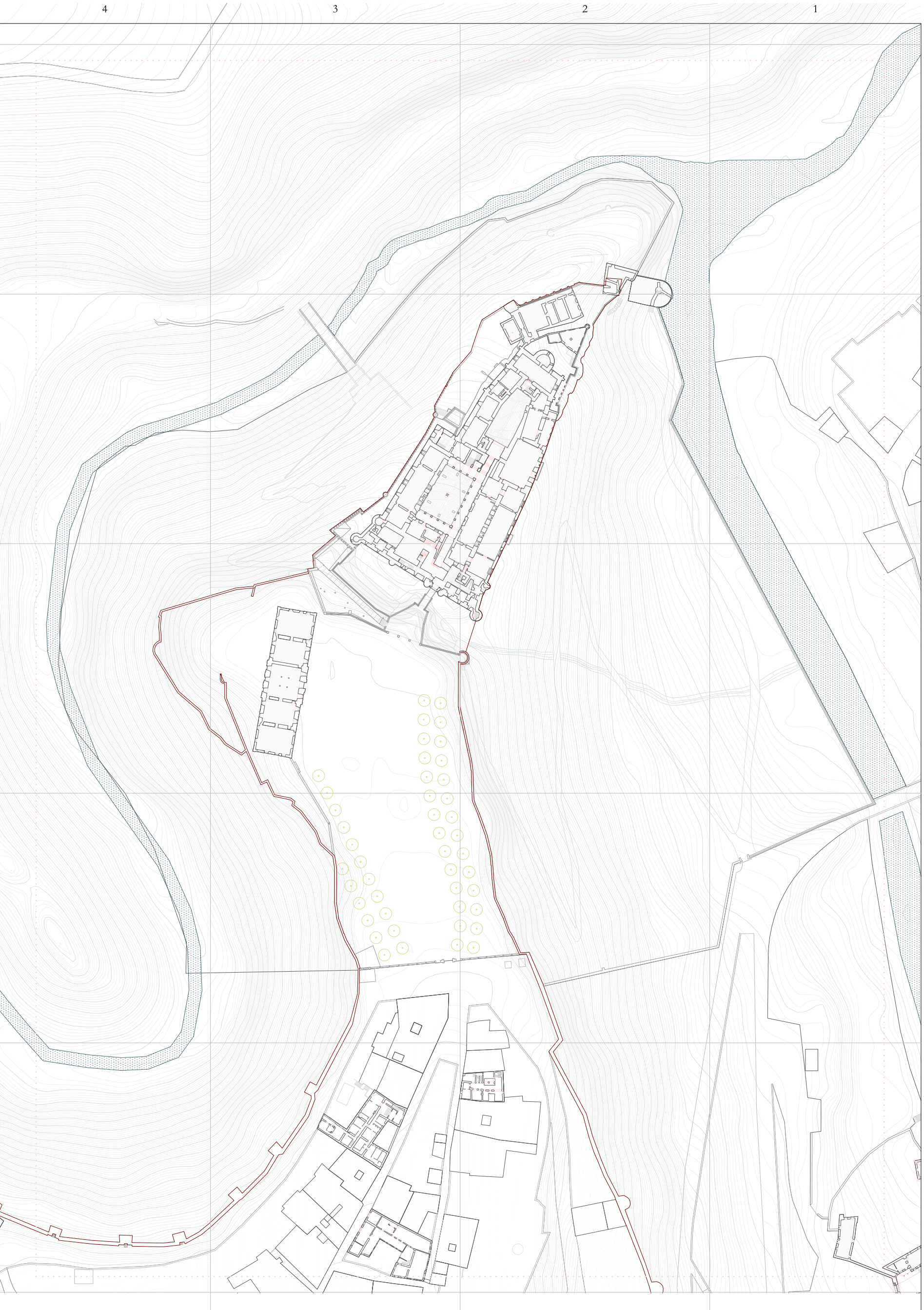


1600

EVOLUCIÓN URBANA

EL ENTORNO MONUMENTAL DEL ALCAZAR

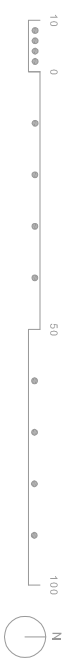
Segovia en la Edad Moderna (s XVI)
ESCALA 1/1.500



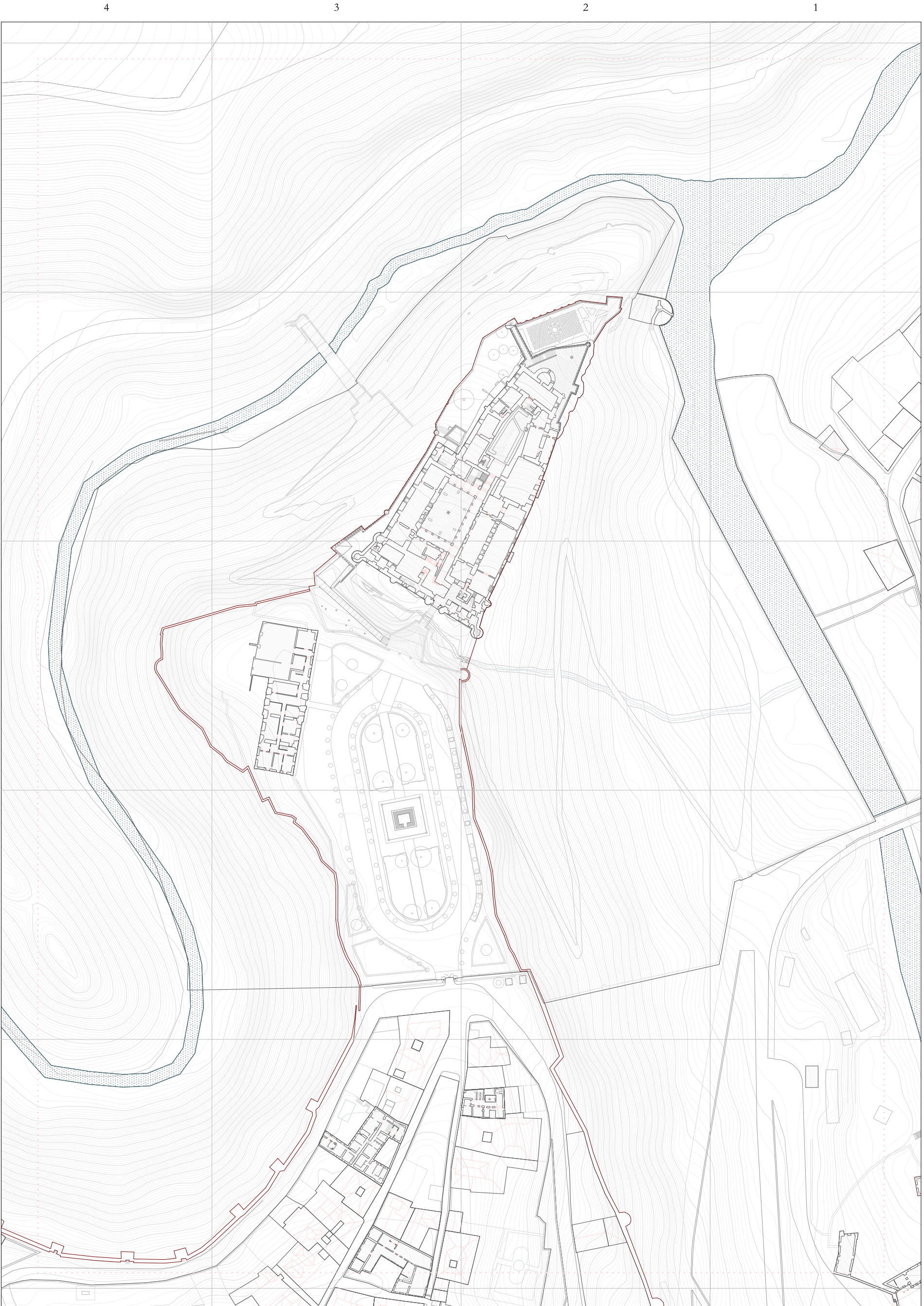


EL ENTORNO MONUMENTAL DEL ALCAZAR

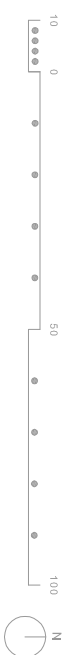
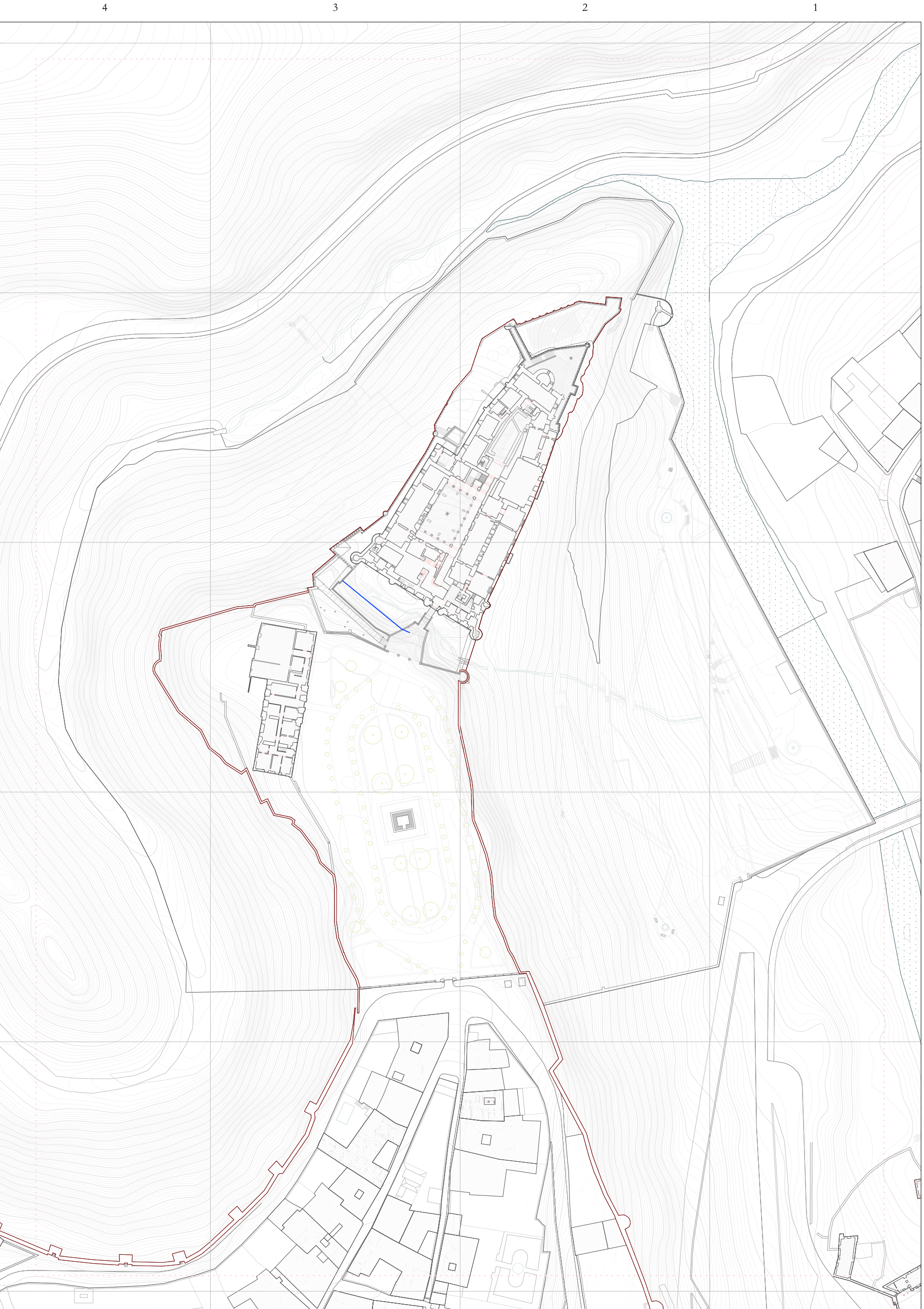
Segovia entre 1850-1911

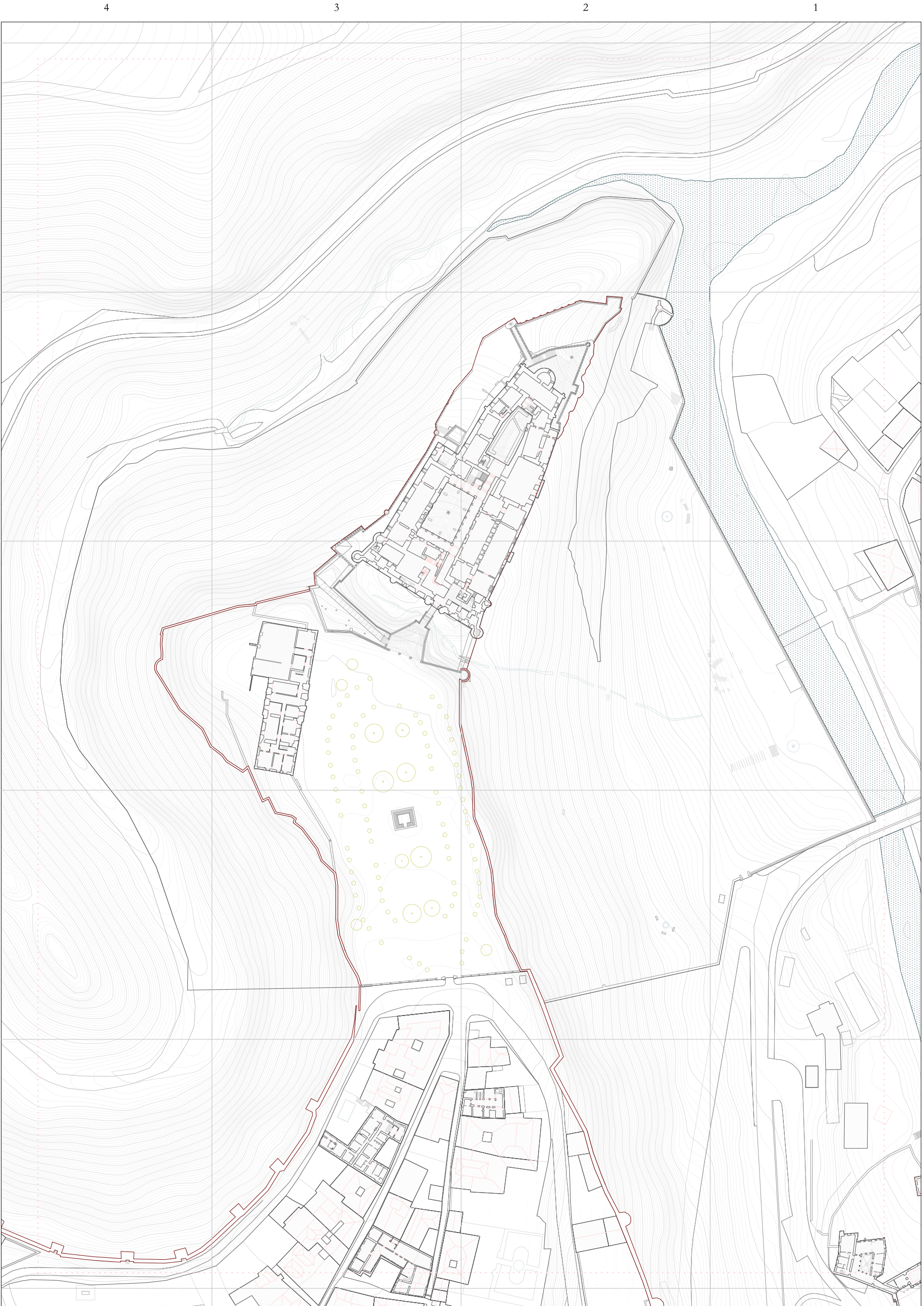


ESCALA 1/1.500



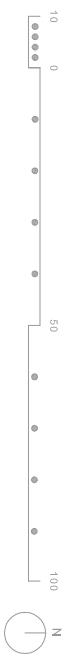
1960





EL ENTORNO MONUMENTAL DEL ALCAZAR

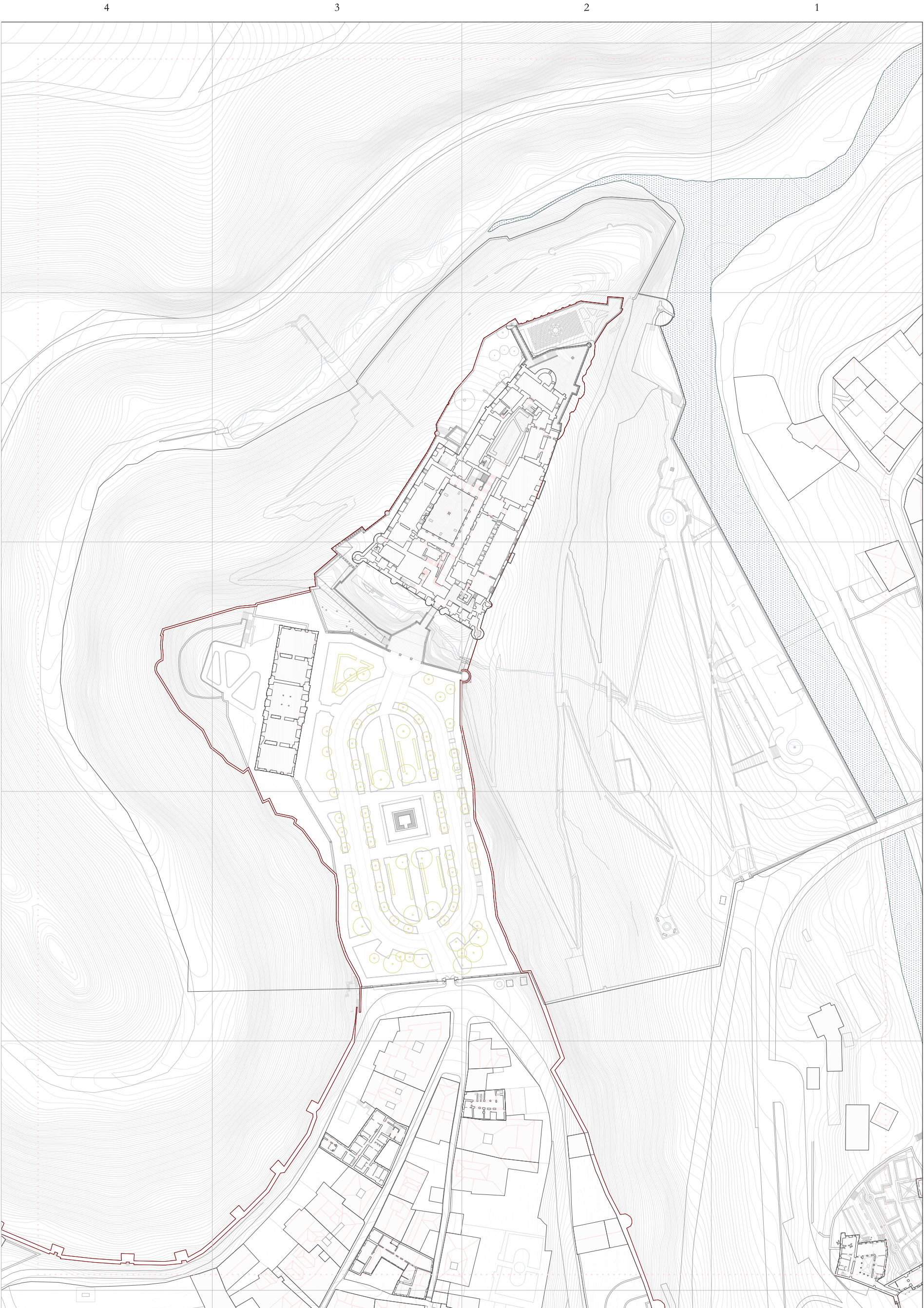
Segovia entre 1964-1984



ESCALA 1/1.500

EVOLUCIÓN URBANA

1980



EL ENTORNO MONUMENTAL DEL ALCAZAR

Segovia entre 1984-2020



ESCALA 1/1.500

EVOLUCIÓN URBANA

2020